

Chœur de Chasseurs (n° 2.)

1^{er} Tenor.

Handwritten musical score for the first tenor part of a choral piece titled "Chœur de Chasseurs (n° 2.)". The score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 6/8. The lyrics are in French and describe a scene in a forest at night, with hunters and a wolf.

The lyrics are:

où sommes nous ?
 où sommes nous ? l'ombre est si
 noire et la forêt si sombre Sommes nous donc é -
 - ga - re's, tous ? chiens et piqueurs, répondre nous, où sommes
 nous ? où sommes nous ? chiens et piqueurs, répondre nous, où sommes
 nous, où sommes nous ? chiens et piqueurs, répondre nous, répondre
 nous, où sommes nous ? De puis que le che -
 vrail est tombé sous nos coups, l'é paisse nuit l'é -
 - paisse nuit sur nous étend son om - bre ! au travers de ces
 bois ja loup chiens et piqueurs répondre nous, où
 Sommes nous ? chiens et piqueurs, répondre nous, où sommes

nous, où sommes nous? chiens et pi queurs, répondez nous, où sommes

nous, où sommes nous? chiens et pi queurs, répondez nous, répondez

nous, où sommes nous? he! n'entendez vous

pas hurler là bas hurler les loups? Comment, a mis, com-

ment, a mis, fuir ces périls sans nombre? au travers de ces

bois j'a loup, chiens et pi queurs, répondez nous, où

sommes nous? chiens et pi queurs, répondez nous, où sommes

nous, où sommes nous? chiens et pi queurs, répondez nous, où sommes

nous, où sommes nous? chiens et pi queurs, répondez nous, répondez

nous, où sommes nous? répondez nous!...

où sommes nous?

fin
nous?...

Chœur de Chasseurs. (n° 2.)

2^e Tenor

Handwritten musical score for 2nd Tenor, Chœur de Chasseurs. (n° 2.). The score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 6/8. The lyrics are in French and describe a hunting scene in a forest at night.

Lyrics:

où sommes nous ?... où sommes nous ?...
l'ombre est si noi - re et
la forêt si sombre som - mes nous donc é - ga - res
nous ? chiens et pi - queurs, ré - pondre nous, où sommes nous, où sommes
nous ? chiens et pi - queurs, ré - pondre nous, où sommes nous, où sommes
nous ? chiens et pi - queurs, ré - pondre nous, ré - pondre nous !
où sommes nous ? de qui que le chevreuil est tom -
bé sous nos coups, l'é - paille nuit l'é - paille nuit sur
nous é - tend son om - bre ! au tra - vers de ces bois - ja loup
chiens et pi - queurs, ré - pondre nous, où som - mes
nous ? chiens et pi - queurs, ré - pondre nous, où sommes

non, où sommes nous? Chien et si queux, répondez nous, où sommes

non, où sommes nous? Chien et si queux, répondez nous, répondez

non! où sommes nous? he! n'entendez vous

pas hurler là bas hurler les loups? Comment, a mis, com-

ment, a mis, finis ces pe'ris sans nombre? au travers de ces

bois ça loup, chien et si queux, répondez nous, où

sommes nous? Chien et si queux, répondez nous, où sommes

non, où sommes nous? Chien et si queux, répondez nous, où sommes

non, où sommes nous? Chien et si-queux, répondez nous, répondez

non! où sommes nous? répondez nous!

où sommes nous? *f* *adagio.* Sommes

non?... fin.