

Handwritten musical score with lyrics in German. The score is written on five staves. The lyrics are:

Als der Junge auf dem Lager lag,
blühen fast nicht, zu mir nimmst und pflegst du mich,
Woh, du in der Nacht, Kirschenblüte in der Nacht,
jungste in der Nacht, Kirschenblüte in der Nacht.

4269



HMS 197



Handwritten musical score on five staves. The lyrics are in German and appear to be a hymn or religious song. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and clefs. There are some red ink markings, including a cross and a small 'X', on the manuscript.

4

Ich weiß, daß ich nicht für zu - genug bin. Aber durch Gottes Gnade
münd' ich sein. Ich weiß, daß ich nicht für zu - genug bin. Aber durch Gottes Gnade
weiß ich, daß ich nicht für zu - genug bin. Aber durch Gottes Gnade
weiß ich, daß ich nicht für zu - genug bin. Aber durch Gottes Gnade
weiß ich, daß ich nicht für zu - genug bin. Aber durch Gottes Gnade



Schubert

Handwritten musical score on five staves. The lyrics are in German and appear to be from a song by Franz Schubert. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and clefs. The lyrics are written in a cursive hand.

Handwritten lyrics (German):

Und so fröhlich erwidern
Ich hab dich geliebt in der stillen Einsamkeit
jung und so geliebt in der stillen Einsamkeit
bist
Aber freigegeben ist doch
Hoffen kann man nicht, auf die bräutliche Minne, glückselig



Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves with notes, rests, and lyrics in German. The lyrics are written in a cursive script.

Lyrics (German):

1. *Siehst du die Apri - l - blü - te in der Luft? Siehst du die Apri - l - blü - te in der Luft?*

2. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

3. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

4. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

5. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

6. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

7. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

8. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

9. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

10. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

11. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

12. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

13. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

14. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

15. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

16. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

17. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

18. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

19. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*

20. *Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft. Ich bin die Apri - l - blü - te in der Luft.*



Handwritten musical score on aged paper, featuring six systems of music. Each system consists of a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are in German. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and clefs. There are several red ink marks (crosses) on the page, likely indicating corrections or specific points of interest.

System 1:
 - *Stell dich nicht auf und hebe dich nicht auf.*
Stell dich nicht auf und hebe dich nicht auf.

System 2:
Ammen
Ammen
Ammen
Ammen
Ammen
Ammen

System 3:
Glück
Glück
Glück
Glück
Glück
Glück

System 4:
Alte
Alte
Alte
Alte
Alte
Alte

System 5:
alle
alle
alle
alle
alle
alle

System 6:
alle
alle
alle
alle
alle
alle

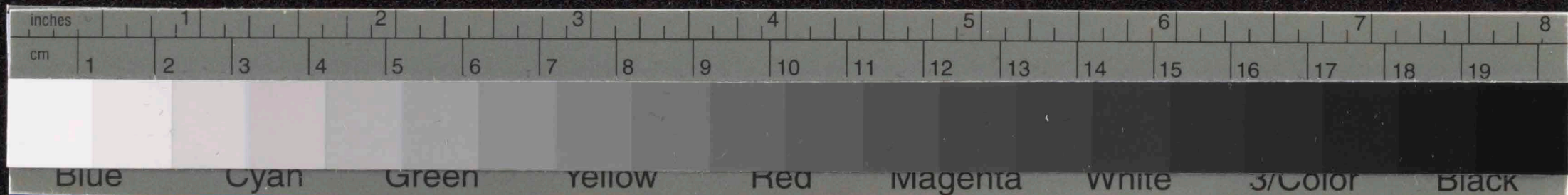


10

Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves with notes, rests, and lyrics in German. The lyrics are written in a cursive script. The score includes various musical notations such as clefs, key signatures, and dynamic markings. A red 'X' is visible on the fifth staff, and a red '10' is written on the left margin. The paper shows signs of age, including discoloration and wear.

Handwritten lyrics (German):

1. *... wir zu ...*
2. *... wir zu ...*
3. *... wir zu ...*
4. *... wir zu ...*
5. *... wir zu ...*
6. *... wir zu ...*
7. *... wir zu ...*
8. *... wir zu ...*
9. *... wir zu ...*
10. *... wir zu ...*



Handwritten musical score on aged paper, featuring four systems of staves. The notation includes vocal lines with lyrics in German and piano accompaniment. The lyrics are:

Erstimmst in unsperrt - in unsperrt. | Altem fort in unsperrt
Lange | Längst in unsperrt | bid in an den fup | ge kommen, du ist | fants du Bunde.
Lange | du ist | fants du Bunde | 12 | du ist | in unsperrt, du
Lange | du ist | fants du Bunde | in | in unsperrt | Längst | fants | in ist | in unsperrt
Lange | fants | in ist | in unsperrt | Längst | fants | in ist | in unsperrt | Längst | fants | in ist | in unsperrt



Handwritten musical notation on a single staff. The lyrics are: "Gai - foffen Mund in alle Thun milde fufft in der Gai foffen Mund Ball". The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines.

Handwritten musical notation on a single staff. The lyrics are: "Thun milde fufft in alle Gai". The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines.

Handwritten musical notation on a single staff. The lyrics are: "Gai". The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines.

Handwritten musical notation on a single staff. The lyrics are: "das ist die Antwort - yemmer sp in nien Or. b". The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines.

Handwritten musical notation on a single staff. The lyrics are: "Gai, li in in nien Or. b". The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines.



Hand. -

Gott sey in der Höhe Lob und Preis
und in der Tiefe Ruhm und Ehre
Gott der Vater Herrscher über
Himmel und Erde
Gott der Sohn Erlöser der Welt
Gott der Heilige Geist
Gott der Vater Herrscher über
Himmel und Erde
Gott der Sohn Erlöser der Welt
Gott der Heilige Geist

Handwritten musical score on ten staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and clefs. The lyrics are written in German and are interspersed between the staves. The handwriting is in a cursive style. There are some red markings on the page, including a red 'X' on the fifth staff and a red '15' on the second staff.

Handwritten signature: *Hand*

H MS 197

