

Romance des Huguenots.

Andante cantabile

(Valentine) (doux)

parmi les pleurs mon rêve se ranime d'est à lui

seul qu'appartiennent mes jours — mes jours. Les doux regrets y penser est un crime, je veux les

For (sacré)

qu'il — je veux les fuir, — hélas et j'y pense toujours — toujours! de loin en

Rall: un peu a Tempo (très doux)

Ralentissez un peu a Tempo crescendo





2

car sa voix ché-ri-é, ou même ici sa voix ché-ri-é, fait taire en moi la voix de

ciel! et son i-ma-ge quand je sui-e, sur les autels. *pp* s'offrent à mes yeux!

Fin *diminu* *(brus)* *For* *pp*

Stringendo e crescendo. *(avec vigueur)*

Sur ses autels, s'offre à mes yeux! Sur ses autels s'offre à mes yeux, sur ses autels s'offre à mes yeux. *pp*

Rallent. *molto decrescendo e stringendo.*

morendo

re, s'offrent à mes yeux!

Paris ce 13 May 1836.

Giuseppe Meyerbeer



462

