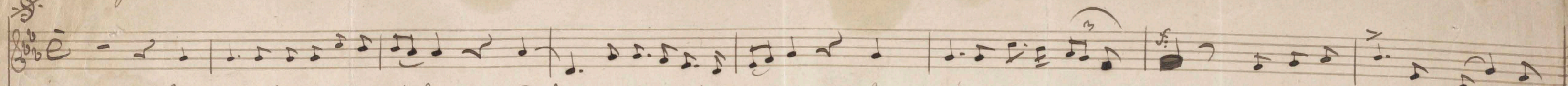


Manuscript
v. Bartholdy

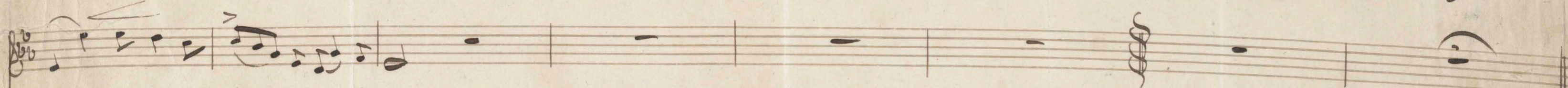
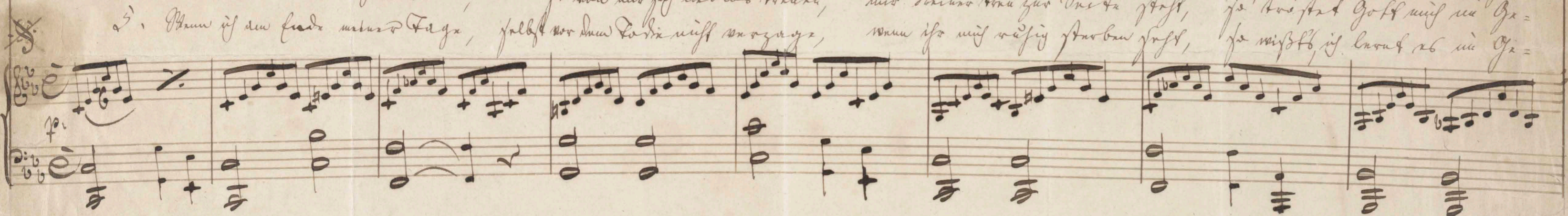
Die Kraft des Gebets.

Mendelssohn Bartholdy Manuscript

Adagio.



1. Wenn ich gefaltet mein Gesicht, zu dir, mein Gott, mich kindlich wende, daß jeder Sehnens Wunsch ergriffe, wie bin ich frohlich in Ge-
2. Wenn mich der Trübsal düsterer Gestalt, und mich die Nacht der Trauer überdeckt, nie? ist es dann, wo alle schlafen, so gieb mir Schlafes Ruh in Ge-
3. Will ich zum Erbarm mich nicht beugen, aus diesem irdischen Sinnen, laß dich beständig mich umschweben, so find ich Rettung in Ge-
4. Wenn mich der Sorgen und Sorgen umgeben, wenn ich mich nicht loslösen kann, und keinen Trost zu dir zu gehn, so tröstet Gott mich in Ge-
5. Wenn ich den leeren Raum um mich sehe, selbst vor dem Lichte mich zu bergen, wenn ich mich nicht zu dir zu gehn, so weißt du, was ich in Ge-



bet, - wie bin ich frohlich in Gebet.

bet, - so gieb mir Schlafes Ruh in Gebet.

bet, - so find ich Rettung in Gebet.

bet, - so tröstet Gott mich in Gebet.

bet, - so weißt du, was ich in Gebet.

