Les Danses de Lormont.

Poésie de Mme Desbordes Valmore

Chœur ou Duo à 2 voix

Musique de César Franck

All.to mosso.

Dolce

Poursuivant les ai-è-es De nos chansons De main en main nou-

Dolce

Poursui-vant les ai-è-es De nos chansons De main en main nou-

mf

-è-es Dan-sons dan-sons! Poursui-vant les ai-è-es

mf

-è-es Dan-sons dan-sons! Poursui-vant les ai-è-es

De nos chansons

Poursuivant

les nu-é-es de nos chansons

De nos chansons

Poursuivant

les nu-é-es de nos chansons

cresc

mf

De main en main nou-é-es Dan-sons Dan-sons !

De main en main nou-é-es Dan-sons Dan-sons !

cresc

mf

Dolce

Nous sommes

de lor-mont les blanches Demoi-selles,

Dolce

La brise nous soulève et

nous porte en a- vant

On di-rait qu'à nos pieds la danse met des

crescendo

ai-les pour nous jeter au vent pour nous je-ter au vent

crescendo

pour nous jeter au vent pour nous je-ter au vent!

crescendo

Dolce

Poursui - vant les nu - è - es

Dolce

Poursui - vant les nu - è - es

Dim

mf

De nos chansons De main en main nou - è - es Dan - sons dan -

mf

De nos chansons De main en main nouè - es Dan - sons dan -

mf

- sons! Poursui - vant les nu - è - es de nos chansons

- sons! Pour - sui - vant les nu - è - es de nos chansons

Poursui - vant les ru - è - es de nos chansons

Pour - sui - vant les rue - è - es de nos chansons

De main en main no - è - es Dan - sons dan - sons !

De - main en main nou - è - es Dansons dans sons

cresc

cresc

a - vec sa grande voix, la

a - vec sa grande voix, la

poco a poco cresc

mer nous ac- com- pa- gne, La mer qui bat la grève et qui

poco a poco cresc

mer nous ac- com- pa- gne, La mer qui bat la grève et qui

poco a poco cresc

f

rompt les ro- seaux, En nous voyant d'en bas

molto dim

pla-

f

rompt les ro- seaux, En nous voyant d'en bas

molto dim

pla-

molto dim

p

-ner sur la mon- ta- gne, Nous prend pour des oi- seaux nous prend pour des oi-

p

-ner sur la mon- ta- gne, Nous prend pour des oi- seaux nous prend pour des oi-

p

pp

p

pp

poco a poco cresc

-leaux. Regar-dez regar- dez la mon-tagne en-flam-

poco a poco cresc

-leaux- Regardez Regardez la montagne en-flam-

f

-mè-e, c'est Lor-mont qui s'al-lume au con-cher du So-

f

-mè-e, c'est Lormont qui s'allu-me au concher du So-

Tempo f

-leil, Regar-dez sur son front tour-ner la ronde aï-mè-e comme un

Tempo f

-leil Regardez sur son front tour-ner la ronde aï-mè-e

Tempo f

con 8va ad libitum

cer - cle ver - meil comme un cercle ver - meil

f subito

Poursui - vant

comme un cercle ver - meil comme un cercle ver - meil

f subito

Poursui - vant

f subito

les nu - é - es de nos chansons De main en main nou - é - es Dan -

les nu - é - es de nos chansons De main en main nou - é - es Dan -

mf

- sons Dan - sons ! p Poursui - vant les nu - é - es De nos chansons

mf

- sons Dan - sons ! p Poursui - vant les nu - é - es de nos chansons

mf p

Poursui-vant les ru-è-es de nos chansons De

Poursui-vant les ru-è-es de nos chansons De

Dim

main en main nou-è-es Dan-sons dan-sons dansons Dan-

Dim

main en main nou-è-es Dan-sons dan-sons dan-sons Dan

Dim

Tempo

Tempo

-sons dan-sons dan-sons!

-sons dans-sons dan-sons!

1890 bis 1899

Léon Daniel

Soleil

Poesie de
Guy. Ropartz

All.o Giocoso

Musique de
César Franck.

Soprano

Alto

Ten.

Bass

f

In - cen - di -

In - cen - di

- ant les ho-ri - zons, Au ciel clair le so-leil ron -

- and les ho-ri - zons, Au ciel clair le so-leil ron -

- geoi - e Il met au toit bleu des mai - sons comme une

- geoi - e Il met au toit bleu des mai - sons comme une

pp

aurè - o - le de joi - e

Comme une aurè - o - le de

aurè - o - le de joi - e

Comme une aurè - o - le de

joi - e

Les fil - let - tes au teint bru - ni Dont

joi - e

Les fil - lettes au teint bru - ni Dont les

Les faran - do - les ri - en - ses Se de - roulent à

fa - ran - do - les ri - en - ses Se dé - rou - lent à l'infi -

l'infi- ni Dans les grands prés bordés d'y- en- ses Luccent dans

- ni Dans les grands prés bor- dés d'y- en- ses

l'air leurs rires frais gazouillés d'oi- seaux sur la bran -

Lancent dans l'air leurs rires frais gazouillés d'oi -

Din

- che Et le vieil é- cho des fo- rêts Ra- jeu -

Din

seaux sur la branche Et le vieil é- cho des fo- rets Ra- jeu -

Din

-nit à leur gaîté franche

-nit à leur gaîté franche

cresc

f

Leurs eos- tu- mes aux tons di- vers

f

Leurs eos- tu- mes aux tons di- vers

Rou- ge flam- boant

ou jaune o- ran- ge

sur le

Rou- ge flam- boant

ou jaune o- ran- ge

sur le

Dim

som- bre des arbres vert ro- mè - nent un rè -

Dim

som - bre des ar - bres verts ro - mè - nent un rè -

Dim

Dolce

-flet è - trange

molto dolce

Dans

cet è - pa non - isse

molto dolce

-flet è - tran - ge

Dans

cet è - pa non - isse

molto dolce

- ment un ray - on d'espé - rance ro - se

- ment un ray - on d'espé - rance ro - se

fff

Glis - se de - li - ci - eu - se - ment Au cœur fer -

fff

Glis - se de - li - ci - eu - se - ment Au cœur fer -

fff

- mé Du plus no - ve - au

- mé Du plus no - ve - au

f

Ar - dent - ment les ho - ri - zons, Au ciel

f

Ar - dent - ment les ho - ri - zons, Au ciel

clair le so- leil sou- groi- e Il met au toit bleu

clair le so- leil sou- groi- e Il met au toit bleu

Des mai- sons comme une arè- o - le de

Des mai- sons comme une ar-è- o - le de

joi- e comme un ar-è- o - le de joi- e

joi- e comme une ar-è- o - le de joi- e

Petit souvenir d'Autrefois
à Mademoiselle Lolotte Bréal.
Walter Damrosch

La Chanson du Vannier

petit chœur ou duo à 2 voix

Poésie de
Ch. Chennevières

Allo Quasi Andantino

Musique
de César Franck

Dolce

Brins d'osier, Brins d'osier, courbez vous, assou-plis sous les doigts du van-

Dolce

Brins d'osier, brins d'osier, courbez vous assouplis sous les doigts du van-

poco meno dolce

-nier - Brins d'osier, vous se-rez le lit frê-le où la mè-re

poco meno dolce

-nier - Brins d'osier, vous serez le lit frê-le où la mère

poco meno dolce

Berce un petit en - fant, ff aux sons d'un vieux cor - net : L'en -

Berce un pe - tit en - fant, aux sons d'un vieux cor - net : L'en -

meno dolce

- fant, la lèvre encor toute blanche de lait, D'im pp s'endort en

meno dolce

- fant, la lèvre en - cor toute blanche de lait, D'im pp s'endort en

meno dolce D'im

poco rall - - - - a tempo

sou - ri - ant Dans sa couche lé - gè - re. Bras d'osier

poco rall - a tempo

sou - ri - ant Dans sa couche lé - gè - re. Bras d'osier

poco rall a tempo

brins d'o-sier Courbez vous, asson-plis sous les doigts du van-

poco rall

brins d'osier courbez vous, asson-plis sous les doigts du van-

poco rall

a tempo

-sier

a tempo

-sier

più forte

Vous se-rez le panier plein de fraises ver-

più forte

Vous serez le panier plein de frai-ses ver-

a tempo

più forte

Dim

-meilles Que les fil-les s'en vont cueillir dans les tail-

Dim

p

-meilles Que les fil-les s'en vont cueil-lir dans les tail-

Dim

p

-lis.-

Elles rentrent le soir, rien - ses, au lo -

-lis.

Elles ren-trent le soir, ri-en - ses au lo -

Din

-gis,

Et l'odeur des fruits murs s'é - xa - le des eoz -

Din

-gis

Et l'odeur des fruits murs s'é - xa - le des eoz -

Din

-beil-les

-beil-les

meno

doln

poco cresc

pour frst.

Brins d'osier brins d'osier courbés vous asson -

poco forte

Brins d'o-sier brins d'o-sier courbés vous asson -

poco forte

- plis sous les doigts du van - nier.

molto dolce

Et vous serez ans -

- plis sous les doigts du van - nier.

molto dolce

Et vous serez ans -

Dim

molto dolce

- si, brins d'o - sier, l'humble claie Où, quand le vieux van -

- si brins d'o - sier, l'humble claie Où quand le vieux van -

-mier tombe et meurt, on l'é-tend, tout prêt pour le cer-

pocr rall

-mier tombe et meurt, on l'étend, tout prêt pour le cer-

pocr rall

a tempo

-cueil

pocr più f

Son convoi se ré-pand, Le soir, dans les sen-

a tempo

-cueil

poco più f

Son convoi se ré-pand, Le soir,

a tempo

Dim e rall

-tiers

pocr più lento

Dim e rall

où verdit l'ose-rai-e. Brins d'osier,

Dim e rall

dans les sen-tiers où verdit l'ose-rai-e. Brins d'osier,

pocr più lento

Dim e rall

pp più lento

Tall

brins d'osier, Courbez vous asson - plis sous les doigts du van -

Tall

brins d'o-sier Courbez vous asson - plis sous les doigts du van -

Tall

- sier -

- sier -

Tall

Lundi 7bre 1889

Albin Blanck