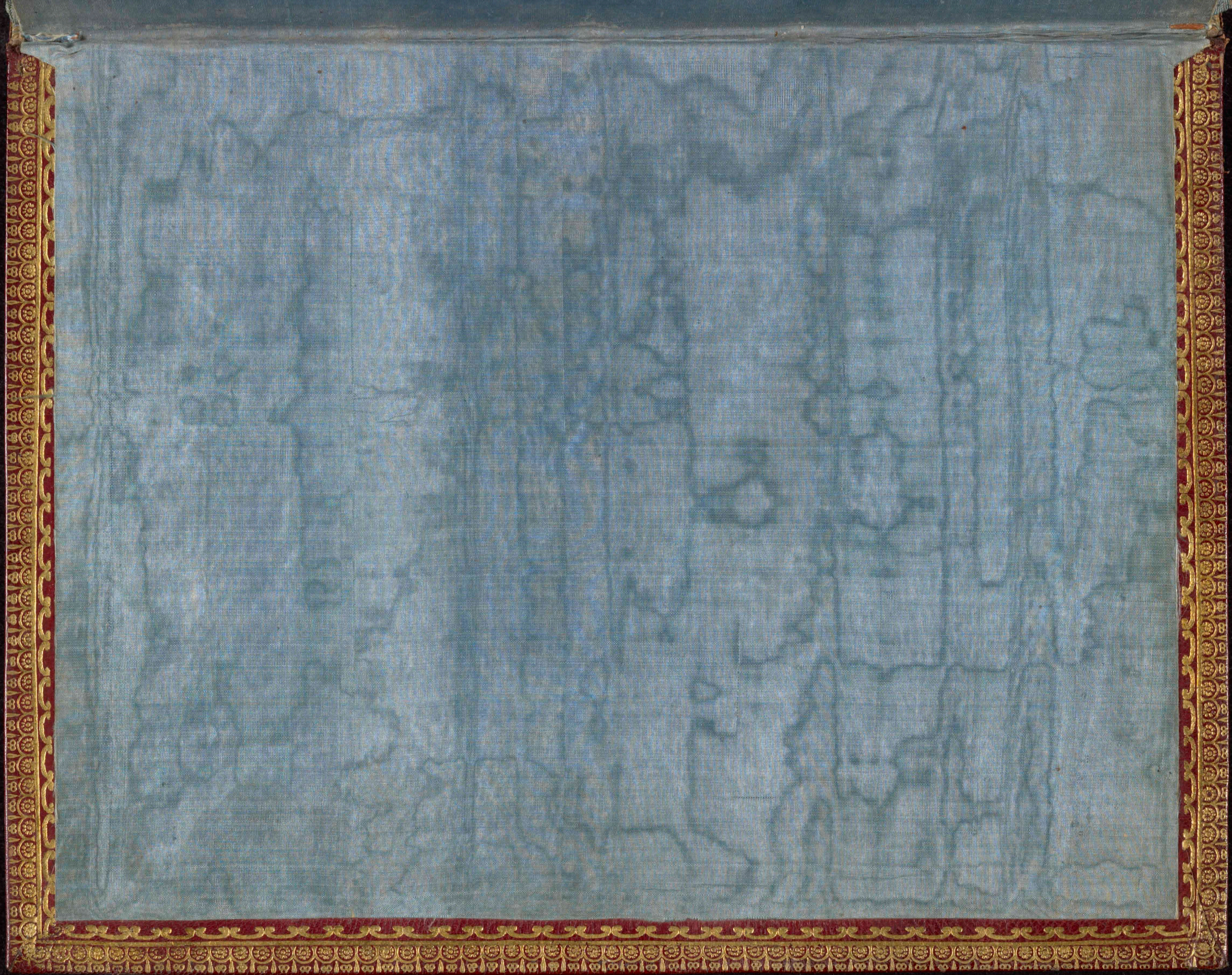
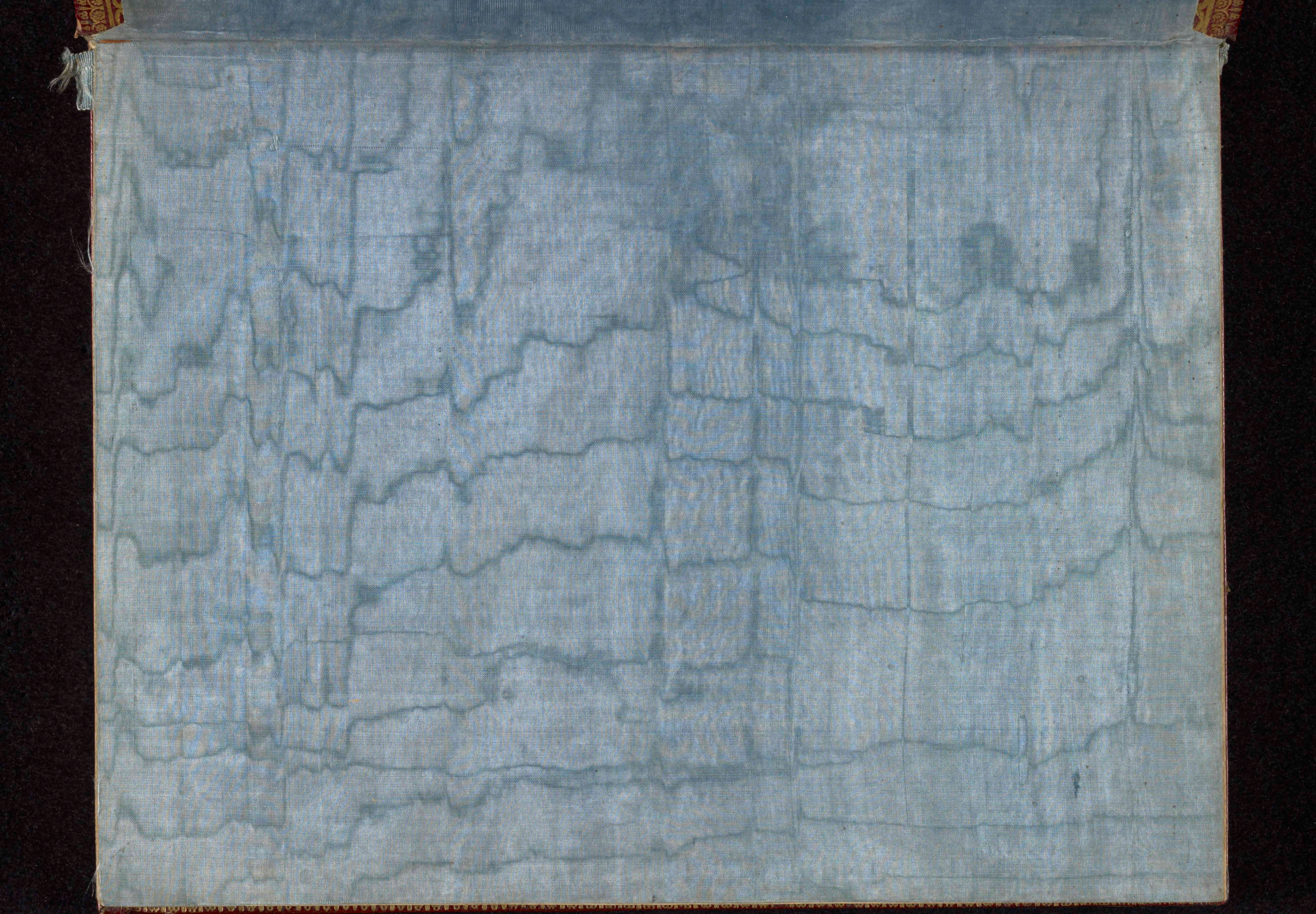
RACINE




inches
1
2
3
4
5
6
7
8
cm
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black




inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black

R-V
8.
D

The
Pierpont
Morgan
Library

cart. 17
B. 2

4238
bell

MA 2018


inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black

Table

A

	Pages
Ah que jétois insensée	37
A mille soins jaloux	1
A Paphos veuton voiages	64
Ah que je te mette	71

B

	Pages
Berger prend soin de mon troupeau. Dabousset	3

C

	Pages
Ce fut près de ce bois charmant	80
Colin rencontra lautre jour	62

D

	Pages
Dès le matin dans nos forets	48
Dans nos hameaux	8
Dans un bosquet près dun hameau	77
Dans le fond dun bocage	86
Dites-moi maman	17

F

	Pages
Ennivré du jus de la treille	13

Fin

G

H

J

	Pages
Je ne veux de Tircis . Dubousset .	2
Je guettois près d'un bosquet .	60
Je suis captif d'une beauté .	11

L

	Pages
La jeune anette .	39
L'autre jour d'un air enfantin	46
La trop innocente Colette .	73
La Bergere que je sers .	76
La Bergere Celimene .	16
L'autre jour Tircis avec nanette .	69

M

	Pages
Margot filoit tranquilem.t	42
Monsieur Soupire . . .	7
Mes chers moutons Vous vous plaignez peut être . . .	10

N

N'êtes vous point cette Armide	5
Non je n'irai plus au bois	14

P

Q

	Pages
Quant Iris prend plaisir à boire	4
Que ne suis-je la fleur nouvelle	67

R

S

	Pages
Sur l'herbette fleurie	58

T

	Pages
Tircis étoit pres de mourir Dubousset	40
Toujours seule disoit Nina	54

V

	Page
Viens amore. Henri IV.	44
Vos mepris tous les jours	6

U

Un jour l'aimable Doinne	51
Un beau jour au milieu de la nuit	83
Un peu d'amour et de Vin	86

Airs à Voix Seule.

A mille soins ja = loux, Tir =
= cis abandonné, Rens moi, disoit
= il à Lisette, Le ruban que je tái don=
= né, Rens moi mon chien et ma hou=
= let = tes. = tes. La Bergère pour l'appai=
= ser; Tu más aussi donné, dit elle,
dún air ten = dre, sur ce gazon,

Plus d'un baiser, Viens, viens berger

Viens, Viens, Je te vais tout ren=dre.

Air de Du Bousset.

Je ne veux de Tircis qu'Enten=

=dre les chansons, Je ne veux plus qu'il mén=

-- tretien=ne. Il m'a tant conté de rai=

=sons Que je crains de perdre la

mien=ne. :ne. Berger.

Autre.

Berger, prends soin de

mon troupeau, L'amour me donne

trop d'affai = re. Je vais attendre

sous l'ormeau La plus ingratte des ber=

=gères, ah! quand on est bien amoureux, tout

autre soin paroit fâcheux. cheux.

Autre.

Quand Iris prend plaisir à
boire, Bacchus croit que cést pour sa gloire,
Mais l'amour en a tout l'honneur. =neur.
Car en buvant le vin la rend si
belle, Que le plus alteré buveur
s'enivre moins de sa liqueur Que
de l'amour, que de l'amour qúil
prend pour el= le. N'étiez vous

Autre.

N'étiez vous point cette ar=
=mide Qui Sçavoit si bien charmer?
Est-ce en vous voyant qu'Ovide compo=
=sa son art d'aimer? Quand Zéphire fut fi=
=delle D'une tendresse si belle N'étiez vous
pas l'aimable objet? Un Enfant qui
suit vos traces cent fois mâ dit en se=
=cret, Tout ce qui d'epeint les

graces, De clarice est le portrait.

Air tendre.

Vos mépris tous les jours aug=
=mentent mon martire, Ingratte Iris,
Vous voulez que j'expire sous l'extreme ri=
=gueur de vôtre injuste loy. Je
meurs sans murmurer, Puis que c'est
vôtre envi .... e: Mais quand j'aurai per=
=du

=du la vie, Qui vous ai=me=

=ra comme moi! Mais quand j'aurai

perdu la vie, Qui vous aime=

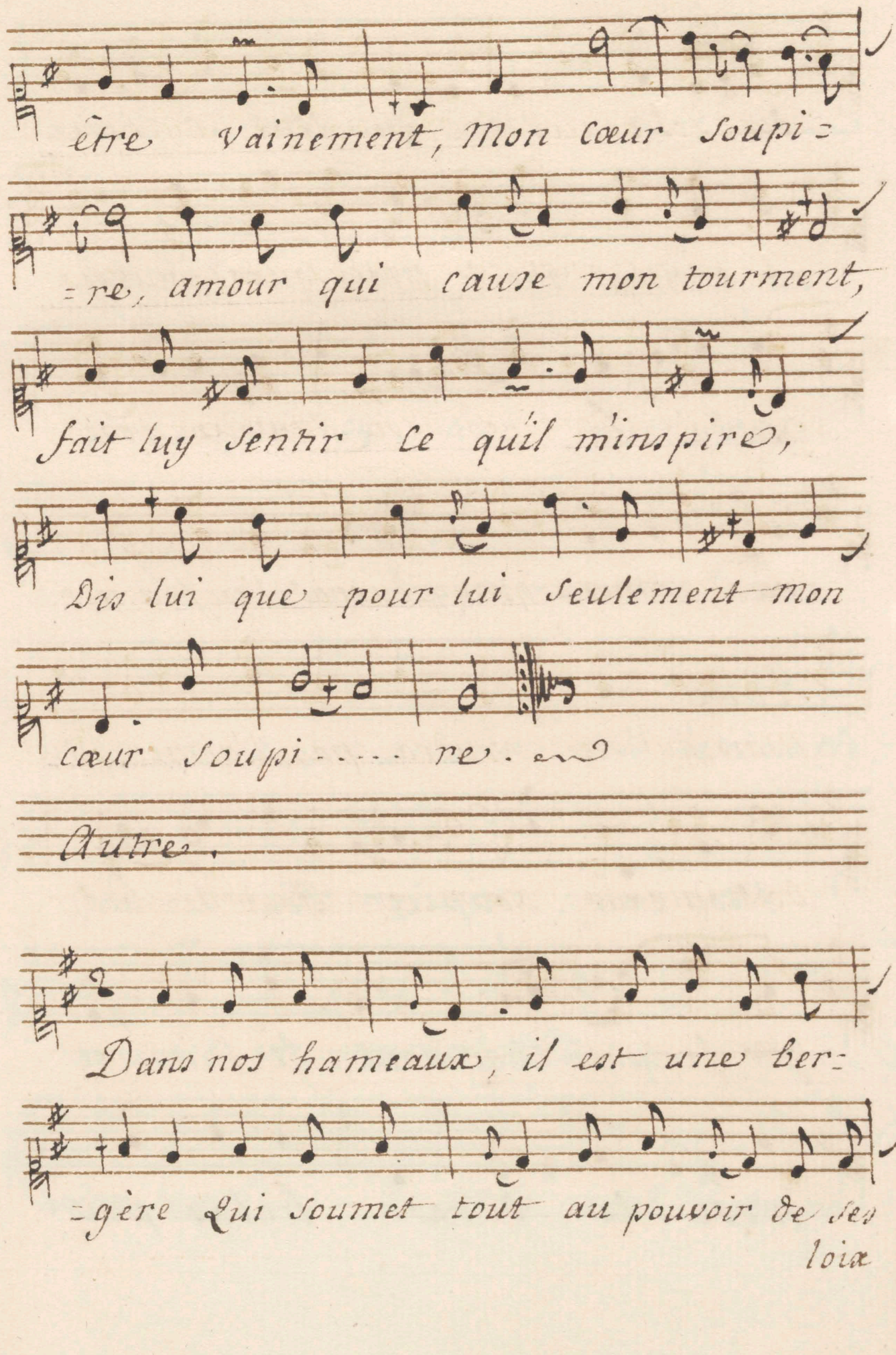
=ra comme moy?

Autre.

Mon cœur soupire Pour le ber=

=ger le plus charmant, Je l'aime et

n'ose le dire. helas! peut


être Vainement, Mon cœur Soupi =
= re, amour qui cause mon tourment,
fait luy sentir ce quil m'inspire,
Dis lui que pour lui Seulement mon
cœur Soupi ..... re. en
Autre.
Dans nos hameaux, il est une ber=
= gère Qui soumet tout au pouvoir de ses
loix

loix, ses graces Orneroient Cythère,

Le Rossignol est jaloux de sa voix.

voix. J'i=gnore si son cœur est ten=

=dre, heureux qui pourra l'enflamer:

mais qui ne voudra pas l'aimer, ne

doit ny la voir, ny l'enten.....

=dre. dre.

Air tendre.

Mes chers moutons, vous
vous plaignez peut être, Que loin de
vous garder des loups, Sans Souci
je vous laisse pai.... tre. :tre. he=
=las! he = las! calmez vôtre cou=
=roux, L'amour qui fait toutte ma
pei = ne, ne permet pas quén
pensant à climène, Je puisse en=
= cor

= core être occupé de vous, Je

puisse encore être occupé de vous.

Autre.

Je suis captif d'une beauté, ses

yeux mont forcé De me ren = dre,

si l'on m'offroit la li ber = té, Je

ne voudrois pas la repren = dre.

fin.

ses attraits causent sa fierté, a

mille ennuis Je dois m'at=tendre:

mais un bien qui ná rien couté ne

peut Satis=faire un cœur ten=dre. Sike.

D'une douce Captivi=té malheu=

=reux qui peut se deffendre, Sil est quel=

= que fé li=ci=té, Cest l'amour qui doit

la reppan.....dre. Si lón móffroit &c.

Ennivré

Air a boire

Ennivré du jus de la

treille, D'un tranquille Sommeil je gou=

=tois les douceurs, L'amour m'aperçoit, il mé=

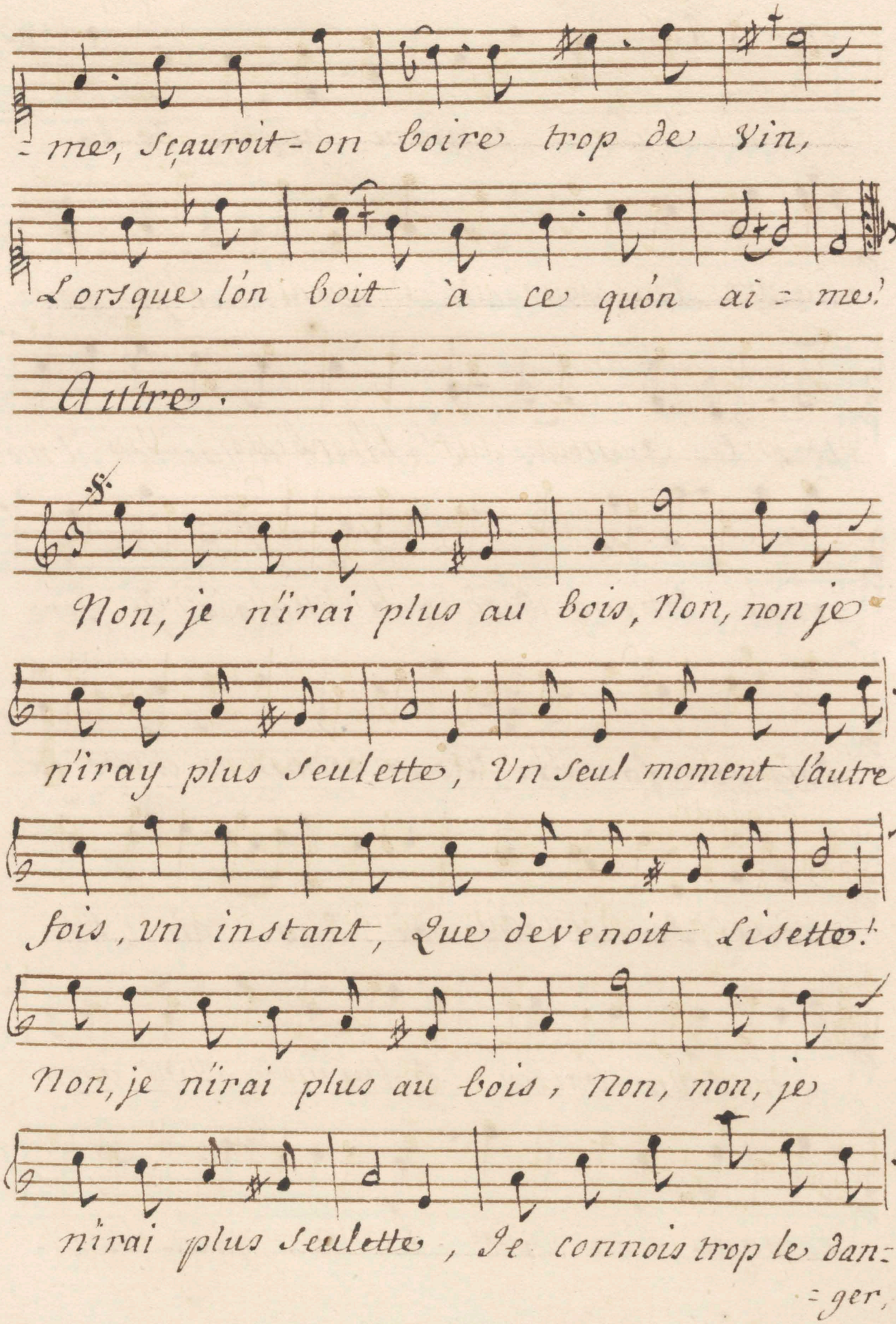
=veille, Et me dit quá jamais je per=

=dois ses faveurs. Pour calmer sa colere ex=

=trême, Je lui chantai d'un air ba=

=din, Scauroit-on boire trop de vin,

Lorsque l'on boit à ce quón ai=


= mes, Sçauroit-on boire trop de Vin,
Lorsque lón boit à ce quón ai = me!
Autre.
Non, je n'irai plus au bois, Non, non je
n'iray plus Seulette, Vn Seul moment l'autre
fois, vn instant, Que devenoit Lisette!
Non, je n'irai plus au bois, Non, non, je
n'irai plus Seulette, Je connois trop le dan=
=ger,

fin.

=ger où l'amour pourroit m'engager.

L'autre jous sous un ormeau, Je

vis près de moi sur l'herbette Vn

jeune berger du hameau, Prête à

l'éviter, Il sçut m'arrester. non, &c.

majeur.

Li=cas d'un air tendre me regar=

=doit, Vn baiser enflamé vint m'ap=

=prendre ce qu'il demandoit: sans pi=

= tié pour ma peine, Il me prit dans ses

bras, Quand nous vîmes Climene, Sans

elle, helas! Non &c.

Autre.

La Bergere Célimène Dans ces

bois s'en va chantant: Dieux! que l'on souf-

=fre de peines, Quand on aime un inconstant:

S'il a sçu briser sa chaine,

n'en puis-je

n'en puis-je pas faire autant.

Autre.

Dites moi Maman ce quón

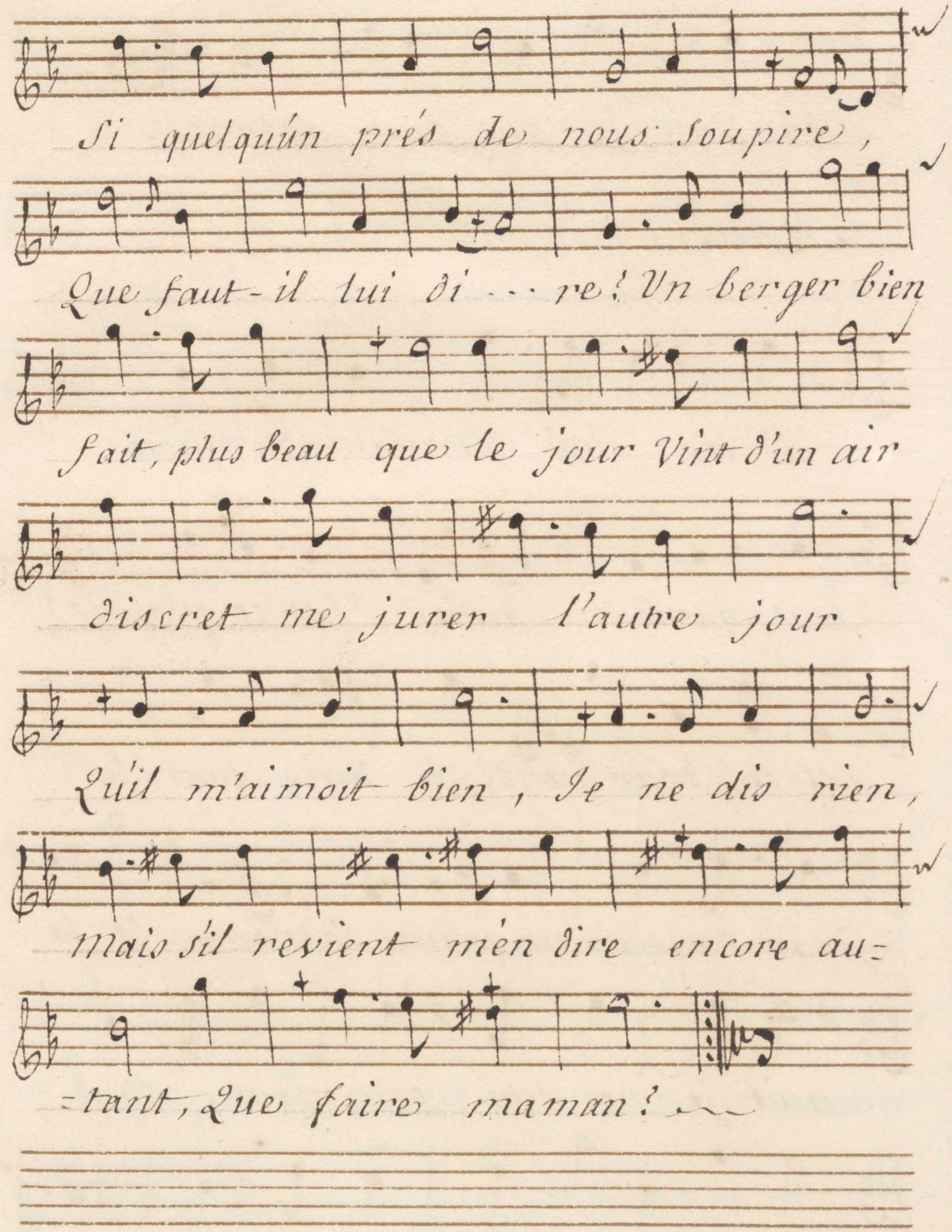
sent quand on aime, Est-ce plaisir?

Est-ce tourment? Je suis tout le

jour dans une peine Extrême, Et la

nuit je ne sçai comment. Quel

mal nous peut causer un amant?

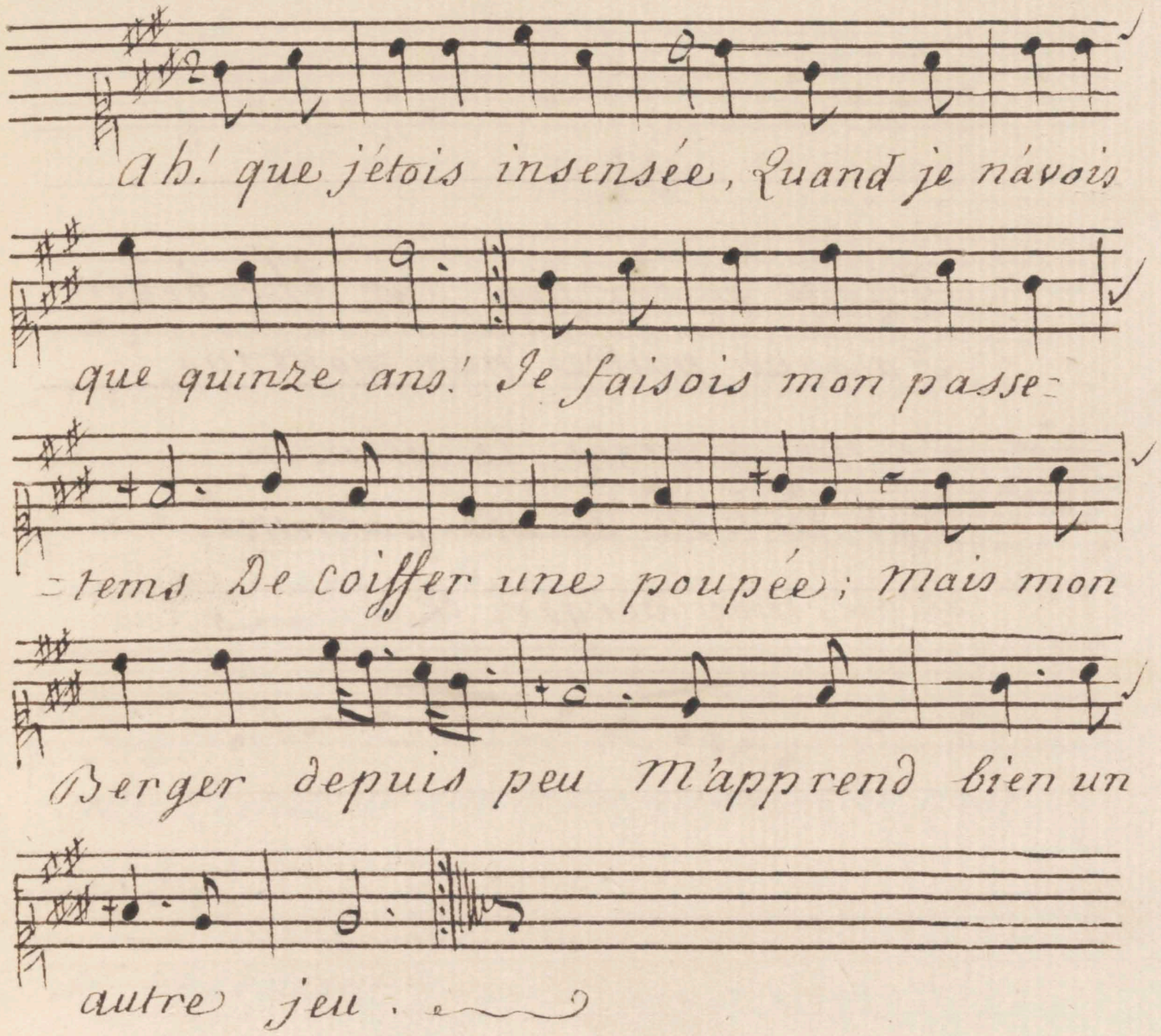

Si quelquún prés de nous soupire,
Que faut-il lui di ... re? Un berger bien
fait, plus beau que le jour Vint d'un air
discret me jurer l'autre jour
Qu'il m'aimoit bien, Je ne dis rien,
Mais s'il revient mén dire encore au=
=tant, Que faire maman?

MA 2018

Airs à voix seule.

Pages 19 – 36 Blank
Not digitized

Airs à couplet. ~



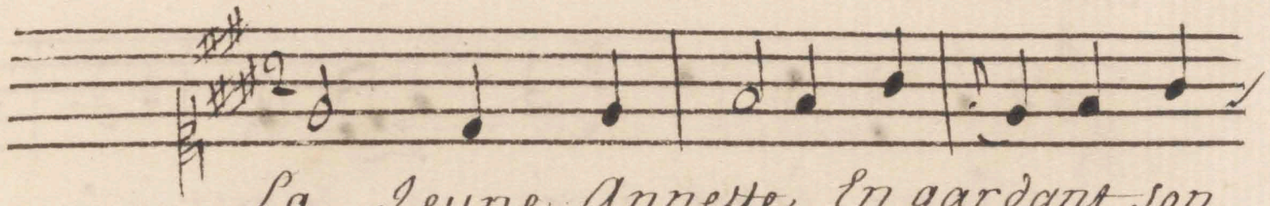
2e. Couplet.

J'avois une Tourterelle,
Que j'aimois plus que mes yeux;
Je la menois en tous lieux,
Je m'amusois avec elle:
Mais mon berger &c. ~

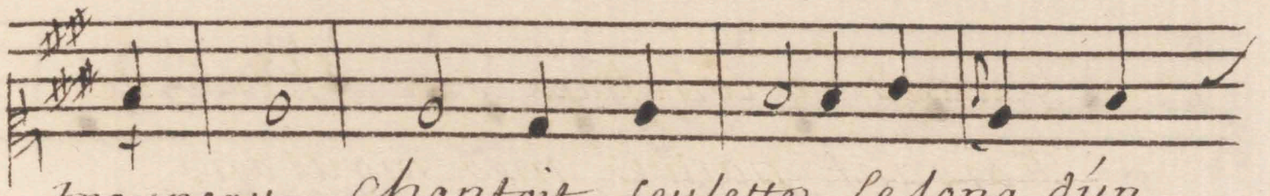
3e.

Quand je couchois sur l'herbette
Faisant paitre mes moutons,
Je me gratois le menton
Par le trou de ma pochette:
Mais mon berger. &c. ~

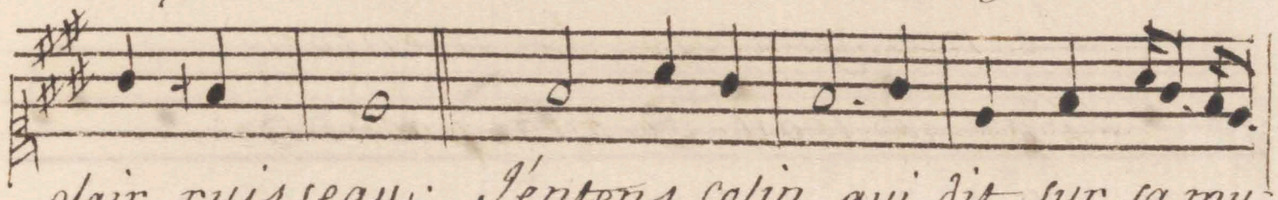
La Jeune Annette,



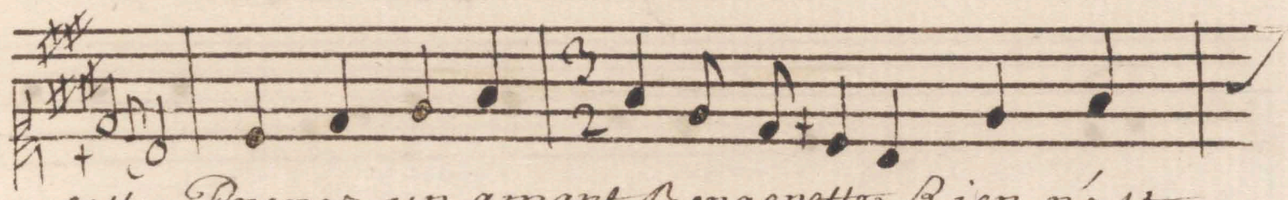
La Jeune Annette En gardant son



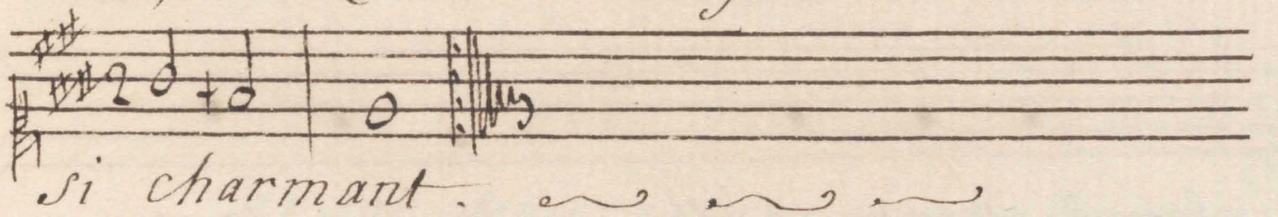
troupeau, Chantoit seulette Le long dún



clair ruisseau; J'entens colin qui dit sur sa mu=



=sette, Prenez un amant Bergerette, Rien nést

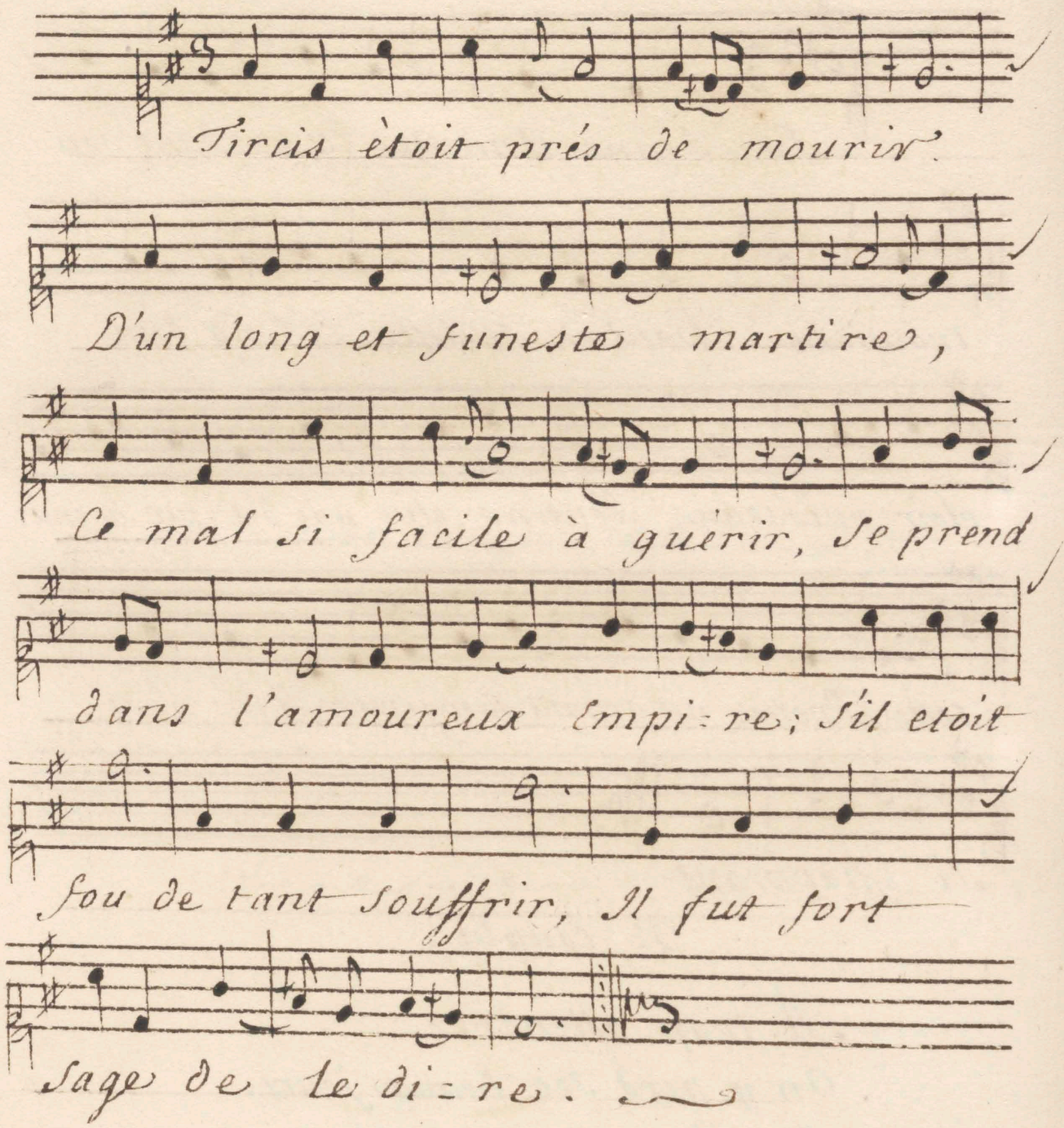


si charmant.

2e couplet.

A trop attendre
On y perd ses beaux jours,
J'ai le cœur tendre
Et fait pour les amours,
J'en crois colin
Qui dit &c.

Air De Du Bousset.
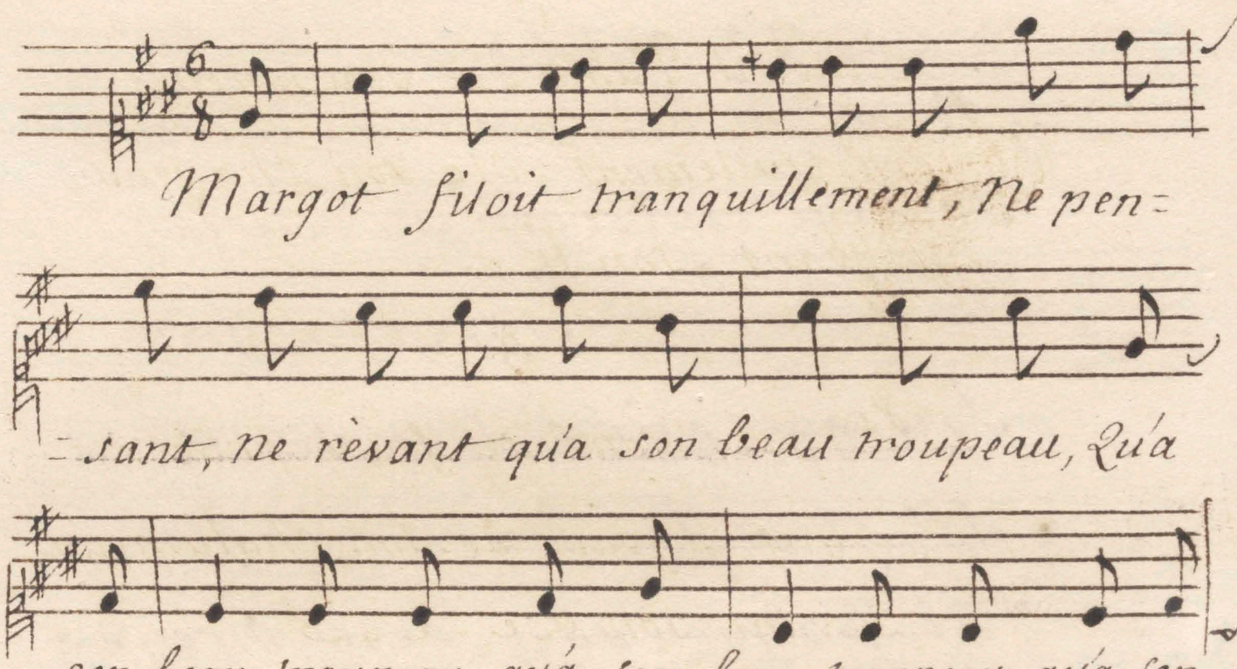


2.e couplet.

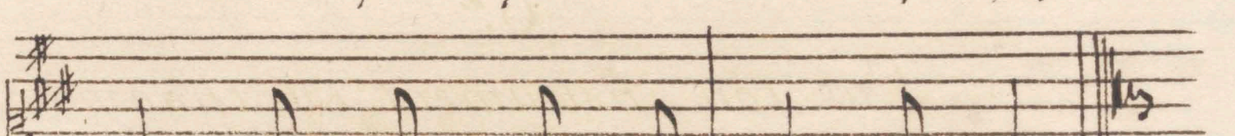
Dans un bois propre à le nourrir
Souvent ce berger se retire ;
A ses regards s'y vient offrir
Iris que même soin attire.
S'il etoit fou de tant souffrir,
Il fut fort sage de le dire.

3.e

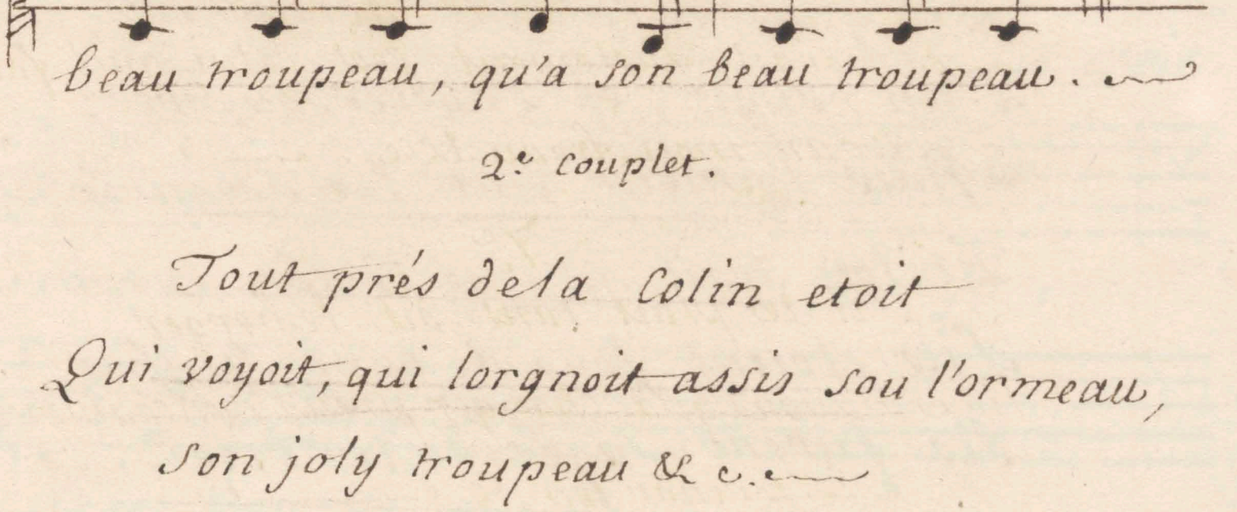
Dés qu'ils se purent découvrir,
L'un rougit, et l'autre soupire ;
Mais l'amour vint les secourir,
Et l'on sçait ce que l'ombre inspire.
S'ils etoient fous de tant souffrir,
Ils furent sages de le dire.



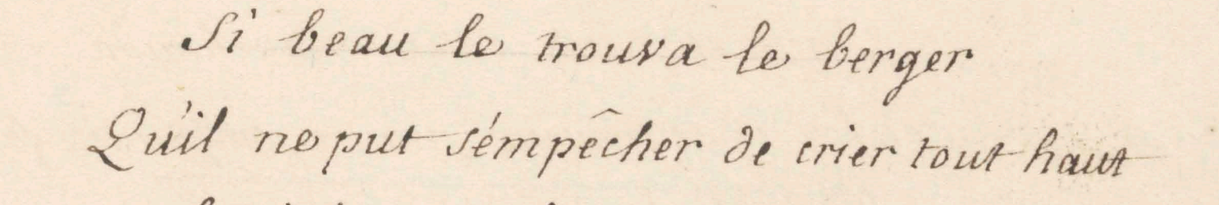
Margot filoit tranquillement, Ne pen=



=sant, ne rèvant qu'a son beau troupeau, Qu'a



son beau troupeau, qu'a son beau troupeau, qu'a son



beau troupeau, qu'a son beau troupeau. ~

2e couplet.

Tout prés de la Colin etoit
Qui voyoit, qui lorgnoit assis sou l'ormeau,
Son joly troupeau &c. ~

3e ~

Si beau le trouva le berger
Qu'il ne put sempêcher de crier tout haut
Le joly trou=&c. ~~~

4.e

Puis il l'aborda doucement,
Et fort civilement ota son chapeau,
Devant son &c. ~~

5.e

Et puis sans se faire prier,
Il se mit à joüer de son chalumeau,
Devant son &c. ~~

6.e

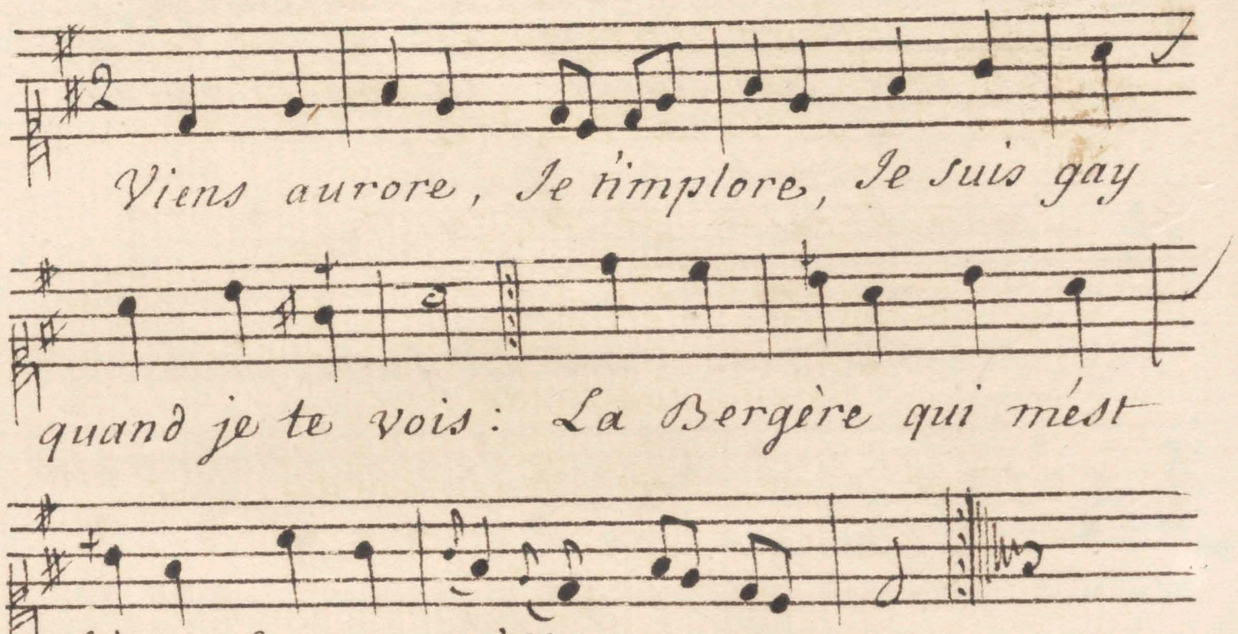
Que ton instrument est charmant!
Dit margot, justement cést celui quil faut
Pour mon beau &c. ~~

7.e

S'il te plait tant dit le berger,
Nous n'avons qu'a changer, prens mon chalumeau,
Je prends ton &c. ~~

8.e

Tant et tant colin marchanda
Qu'enfin il se trouva maitre, ou peu s'en faut
De tout le trou &c. ~~



2.e Couplet.

De rosée
arrosée
La rose à moins de fraîcheur,
Et l'hermine
Est moins fine
Le lait à moins de blancheur.

3.e

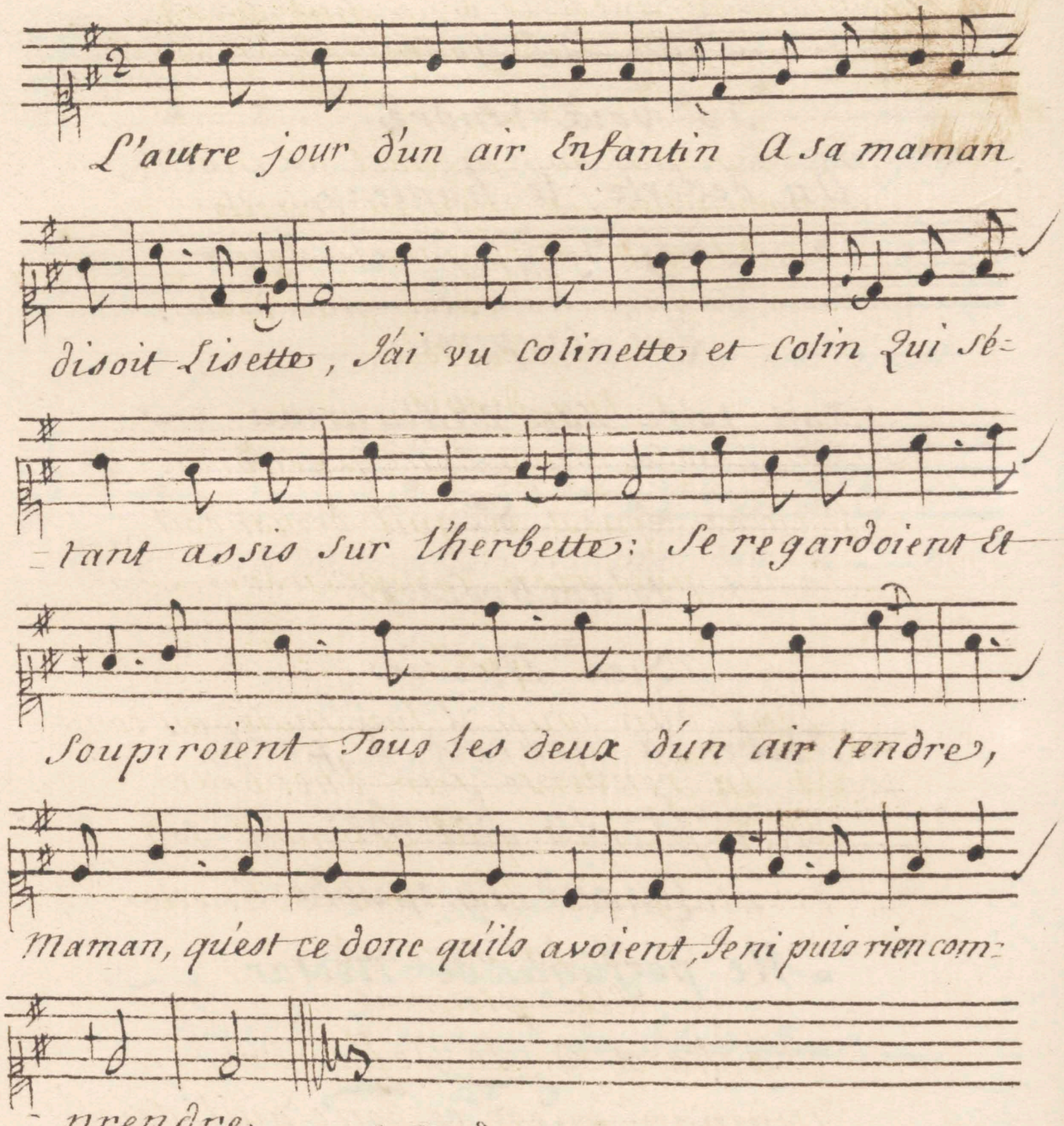
Elle est blonde
sans seconde
Elle a la taille a la main,
Sa prunelle
Etincelle
Comme l'astre du matin.

4e.

Pour Entendre
Sa voix tendre,
On déserte le hameau:
Et Tirire
Qui soupire
Fait taire son chalumeau.

5e.

D'ambroisie
Bien choisie
Hébé la nourrit à part,
Et sa bouche
Quand j'y touche
Me parfume de Nectar.



2e couplet.

Doucement je m'approchai d'eux,
Je voyois sans être apperçue
Colin etoit tout langoureux,
Colinette baisoit la vûe.
Il lui parloit,
Elle rêvoit

feignant

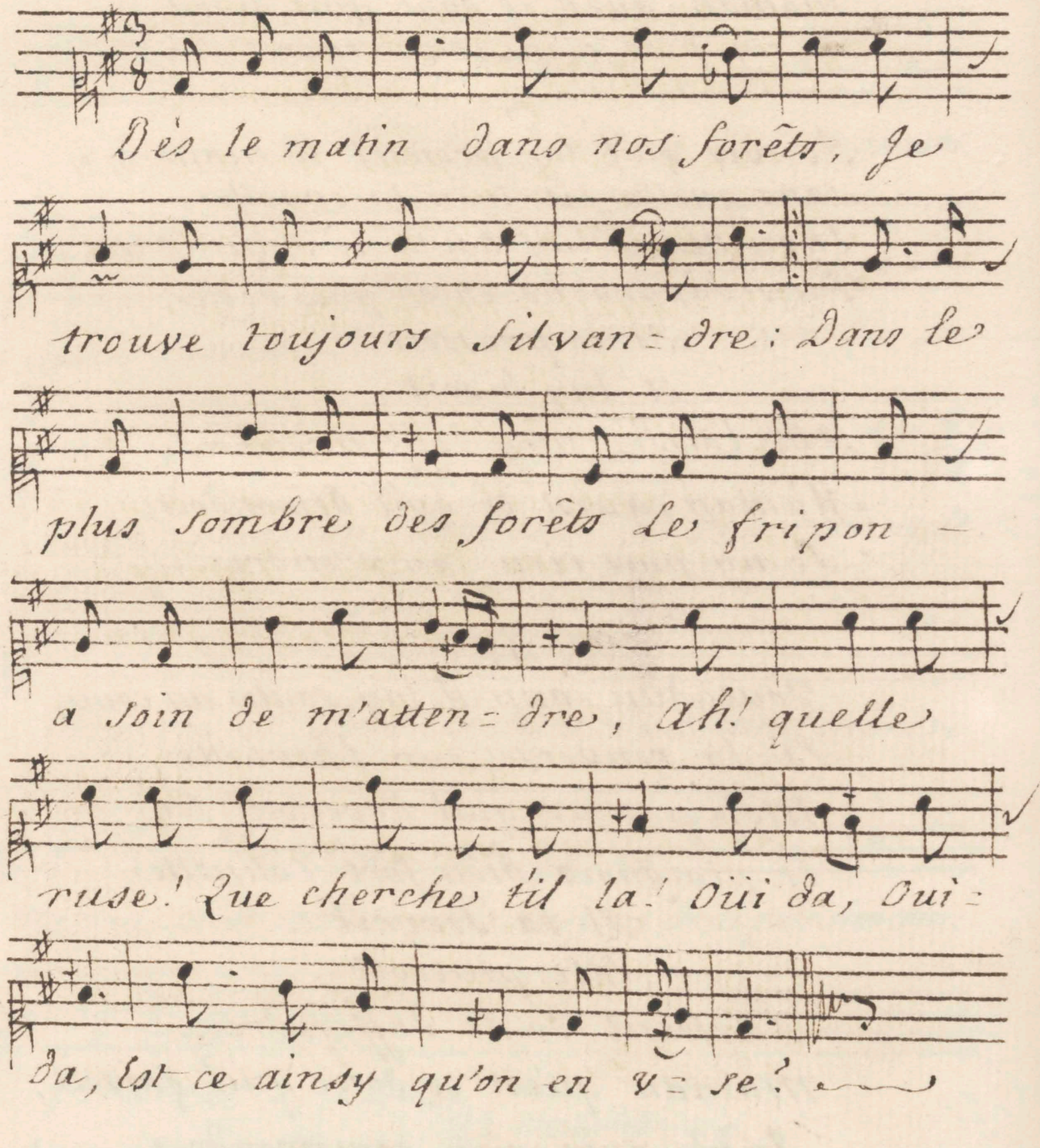
Seignant ne point l'entendre.
Maman, quést ce donc quil disoit,
Je ny puis rien comprendre. —

3e

Je vis quil luy prenoit la main,
Sans quélle fit trop la cruelle,
Ensuitte il luy baisa le Sein
Puis sápprocha encor plus délle;
Il la pressoit,
Et luy disoit,
ah! laissez moy donc prendre.
Maman, quést ce quil demandoit,
Je ny puis rien comprendre. —

4e

Tout dún coup il luy sautte au coup,
Et la renverse sur l'herbette,
Moi je crus quil devenoit fou,
Et plaignois bien fort Colinette,
Il la serroit,
Elle pleuroit,
Tachant de se déffendre.
Maman quést ce donc quil faisoit,
Je ny puis rien comprendre. —



Tout aussi tôt.

2.e couplet.

Tout aussi tot que je le vois
Avec ardeur je m'echappe,
Mais le berger plus fin que moi
Sans courir bientôt me ratrape.
Ah! quelle ruse! &c. ~

3.e

Pourquoi dit il me fuyez vous?
Ma flame est tendre et constante,
Puis il se jette à mes genoux
De la façon la plus touchante.
ah! quelle &c. ~

4.e

Par la peur me sentant glacer
Je tombe dessus l'herbette,
Mais le berger pour s'y placer
N'attend pas que je le permette.
ah! quelle &c. ~

5.e

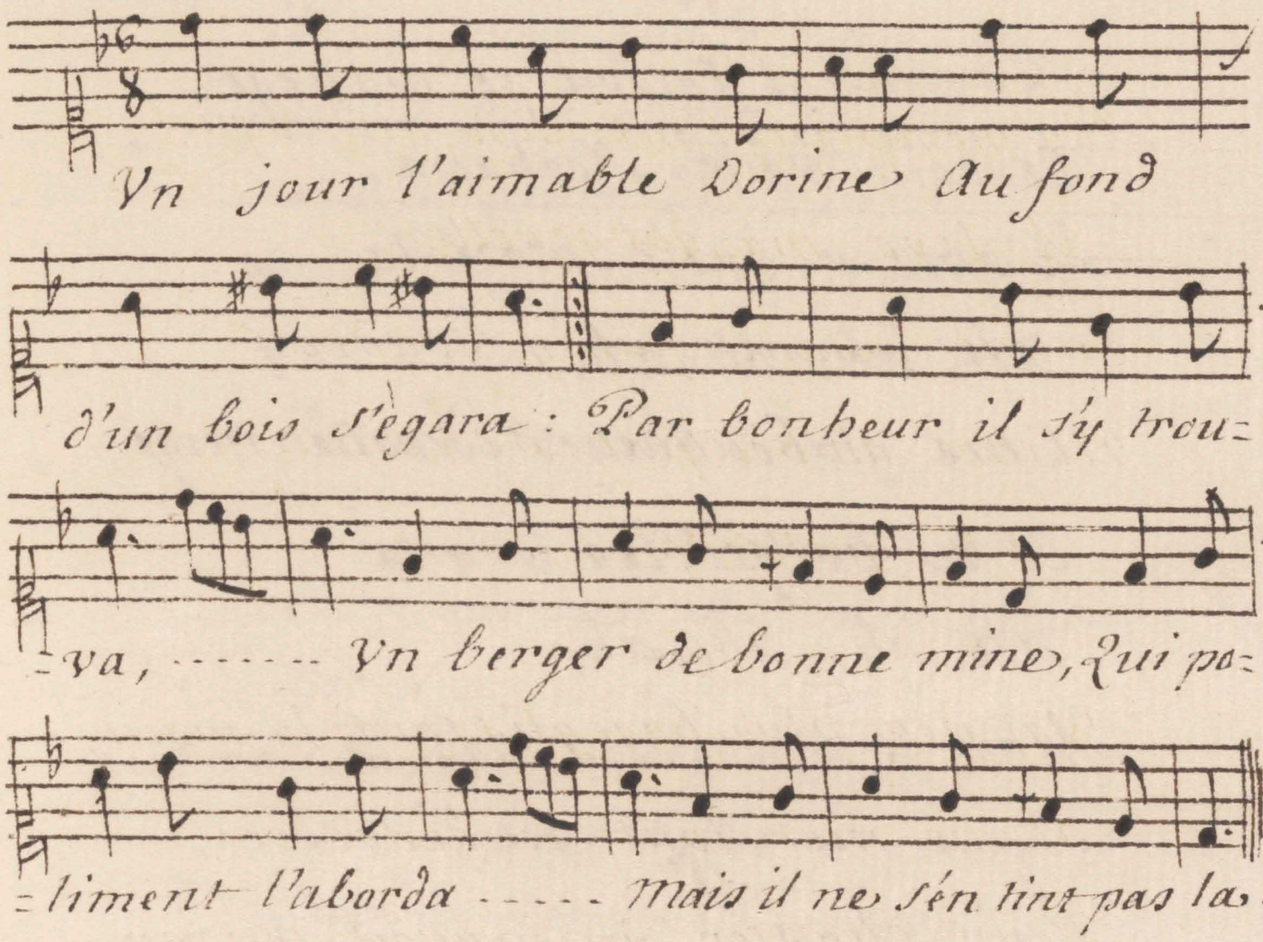
Au même instant dún air coquet
Il leve ma gorgerette,
En me disant quíl y voudroit
Mettre un bouquet de Violette:
Ah! quelle &c. ~

6.e

Vn peu plus bas glissant la main,
Il me met tout en désordre,
Pour chasser un maudit cousin
Quíl suppose prêt à me mordre.
ah! quelle &c. ~

7.e

Sa main venant à se lasser
Me laisse un moment paisible:
Mais ce nést que pour me percer
D'un trait plus vif et plus sensible.
Ah! quelle ruse! Que me fait il la?
Oui da &c. ~



2.e C.

La jeune et simple fillette
En le voyant se troubla,
Le berger la rassura
ah! ah, ah, ah,
En prenant sa main blanchette,
Quetendrement il baisa
ah, ah, ah, ah,
Mais il n'en resta pas la. &c.

3e.

Comme il faisoit ce manège,
Certain voile s'echapa,
L'amour avoit placé la,
ah.! ah, ah, ah,
Deux globes blancs comme neige,
Et le berger les lorgna
ah, ah, ah, ah,
Mais il n'en resta pas la. —

4e.

Devenu plus témeraire,
Long tems il les regarda,
Tant la beauté le frapa
ah, ah, ah, ah,
Que sur ce double hémisphère,
De la main il voyagea,
ah, ah, ah, ah,
Mais il n'en resta pas la. —

5.e
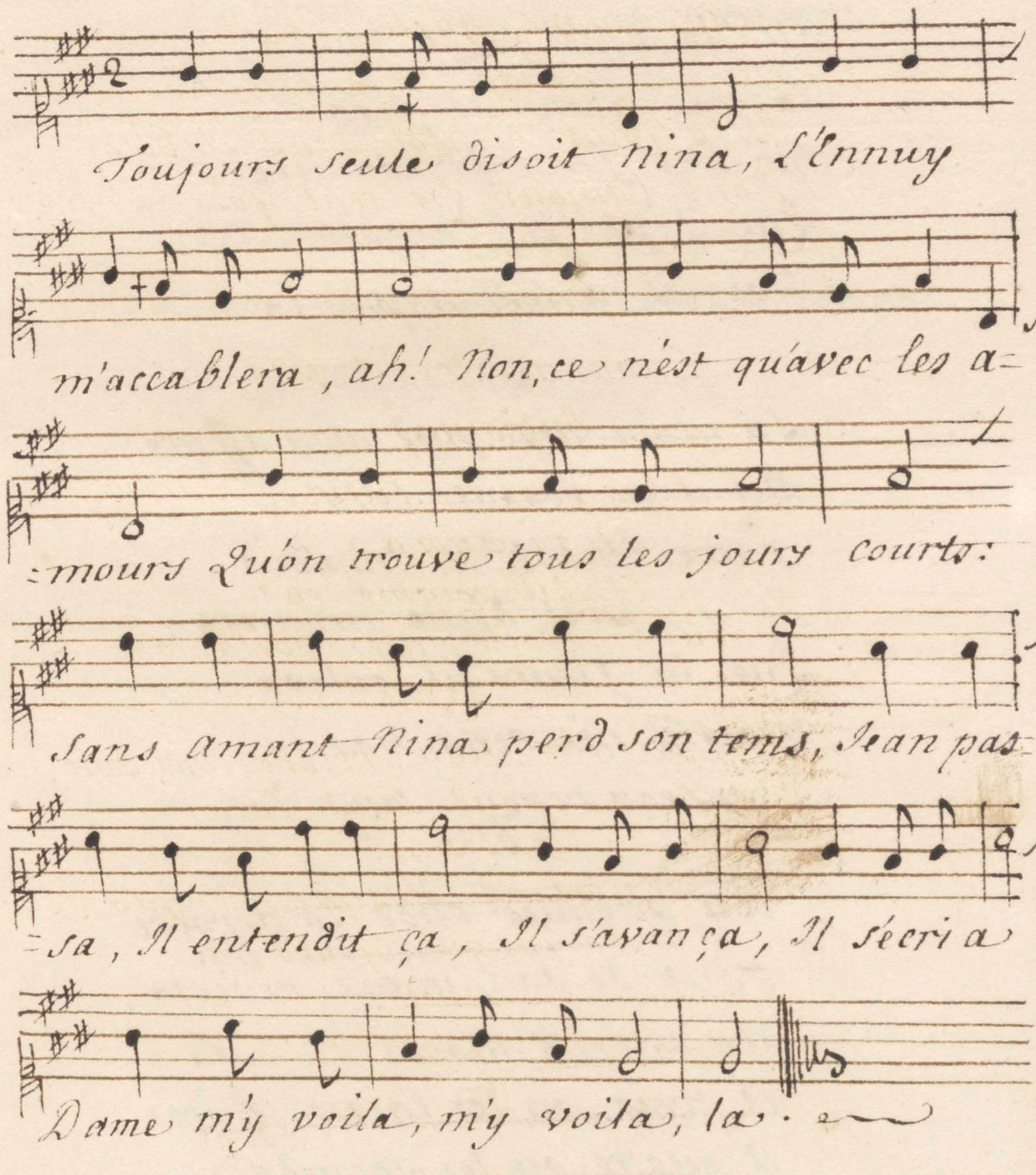
Il fit tant que la bergère
Sur le verd gazon tomba,
Sa vüe alors se fixa ....
Sur une fleur printaniere
Que Zéphire caressa ....
Mais il ne sentint pas la ...

6.e

La main nest plus mon affaire
Dit il en voyant cela,
Autre chose il employa ....
Et sy prit d'une maniere
Que la fleurs il enleva ....
mais il nen resta pas la ...

7.e

Au premier choc la bergère
Tout de son mieux résista,
Au second moins disputa ....
A trois on le laissa faire,
A quatre on le seconda .....
Et le berger sen tint la ...


Toujours seule disoit Nina, l'Ennuy
m'accablera, ah! Non, ce n'est qu'avec les a=
=mours Qu'on trouve tous les jours courts:
Sans amant Nina perd son tems, Jean pas=
=sa, Il entendit ça, Il s'avança, Il s'écria
Dame m'y voila, m'y voila, la.

Nina court

2.e C.

Nina court et cherche un réduit,
Jean voyant quélle fuit,
Suit,
Il la joint bientôt dans un bois
Dont l'amour fit cent fois
Choix.
Vn faux pas
Quón ne prévit pas,
Entraina
Jean avec Nina,
Il ricanna
Et dit comme ça
Dame me voila, me voila la.

3.e

Monsieur Jean, relevez moi donc,
Jean répond sans façon
Non,
Je prétens dissiper l'ennuy
Qui t'a jusqu'aujourd'hui
Nuit:
Sans amans
Tu passes ton tems,
Si pour Jean
Ton coeur est constant,
Jean t'aimera
Tant quil pourra,
Dame me voila, me voila la.

4.e

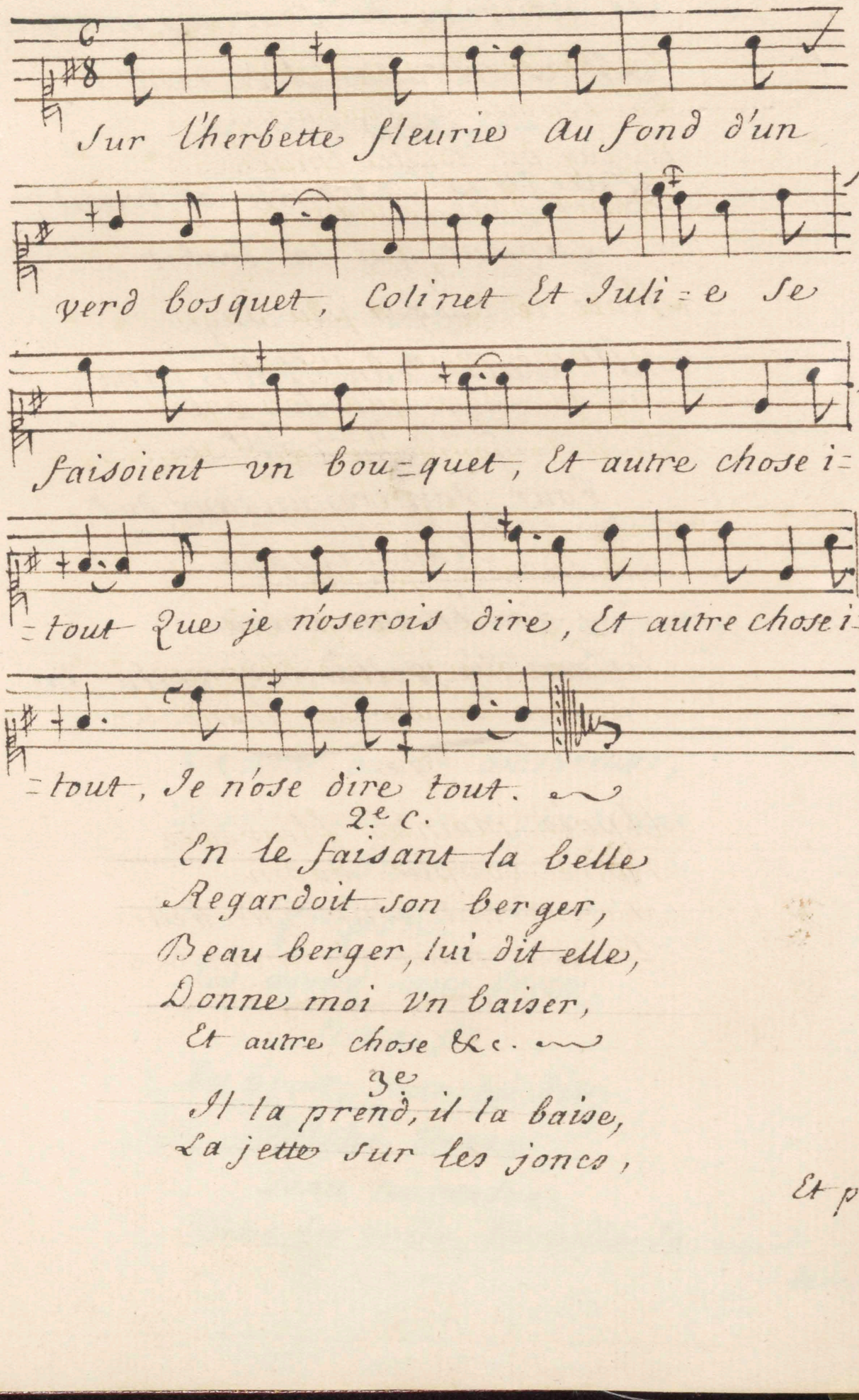
Il veut mettre dans son corset
Vn Bouquet quíl avoit
fait,
Votre main va je ne sçai où,
Arrêtez petit fou
hou!
Quoi nina,
Vous vous fachez da,
Cést en vain,
Et j'irai mon train,
oh! dit nina,
Que faire a ça,
Car lý voila, lý voila la.

5.e

Je serois plus content quún Roy
Si j'obtenois de toy,
Quoy!
Vn petit baiser amoureux,
Pour mieux dire jén veux
Deux.
Le fripon
les prend sans façon,
Nina fit
Du bruit, Jean lui dit,
Tais toi Nina,
Jean les rendra,
Tiens les voila, les voila la.

6e.

De nouveau le Sournois en prend,
Mais en suitte il en rend
Tant,
Que Nina se trouble et rougit,
L'amour qui la trahit,
Ait ;
Il arma Jean contre Nina,
D'un trait sûr
Pour Vaincre un cœur dûr,
Jean l'éssaya,
L'amour cria,
Bon ly voila, Ly voila, la.



2.e C.

En le faisant la belle
Regardoit son berger,
Beau berger, lui dit elle,
Donne moi Vn baiser,
Et autre chose &c.

3e

Il la prend, il la baise,
La jette sur les joncs,

Et puis

Et puis tout à son aise
Il luy prend les tètons. &c

4.e

La belle demie nüe
Le repoussa soudain,
Et luy dit toutte émue,
Retire donc ta main &c.

5.e
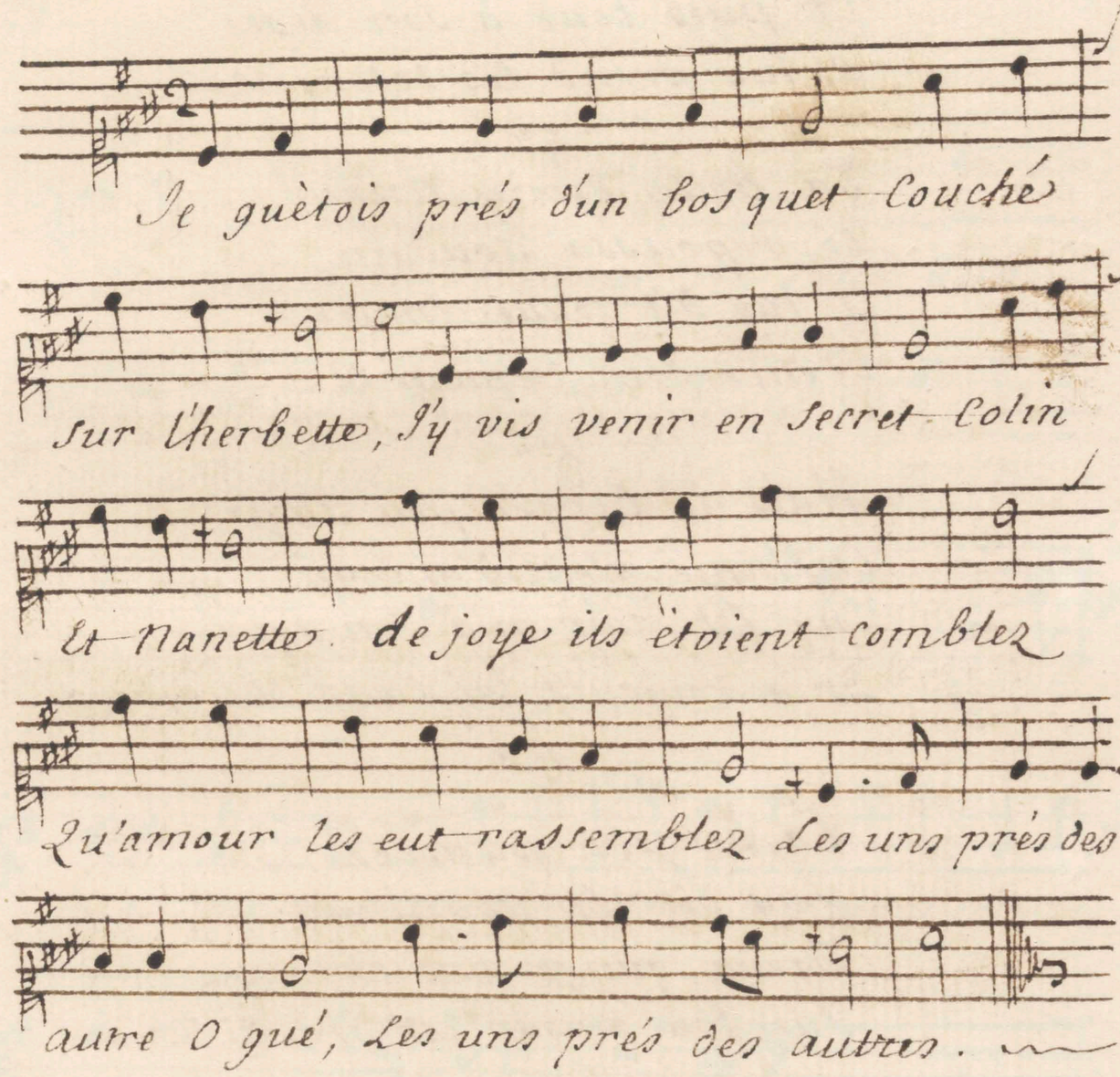
Mais le berger peu sage
Enflamé plein d'ardeur
Luy fit voir qu'a son age
On a toujours du cœur. &c.

6.e

La bergère pamée
Luy dit en soupirant
Dieux que je suis charmée,
Que ton amour est grand! &c.

7.e

Aprés maintes fleurettes
Nôtre couple badin
S'endormit sur l'herbette
En se tenant la main &c.



2.e

Tous quitterent alors
Habits et parures,
Qui leurs cachoient les trésors
Dons de la nature,
A leurs yeux si satisfaits
Je jugeois quils etoient faits
Les uns pour les autres au gué
Les uns pour les autres.
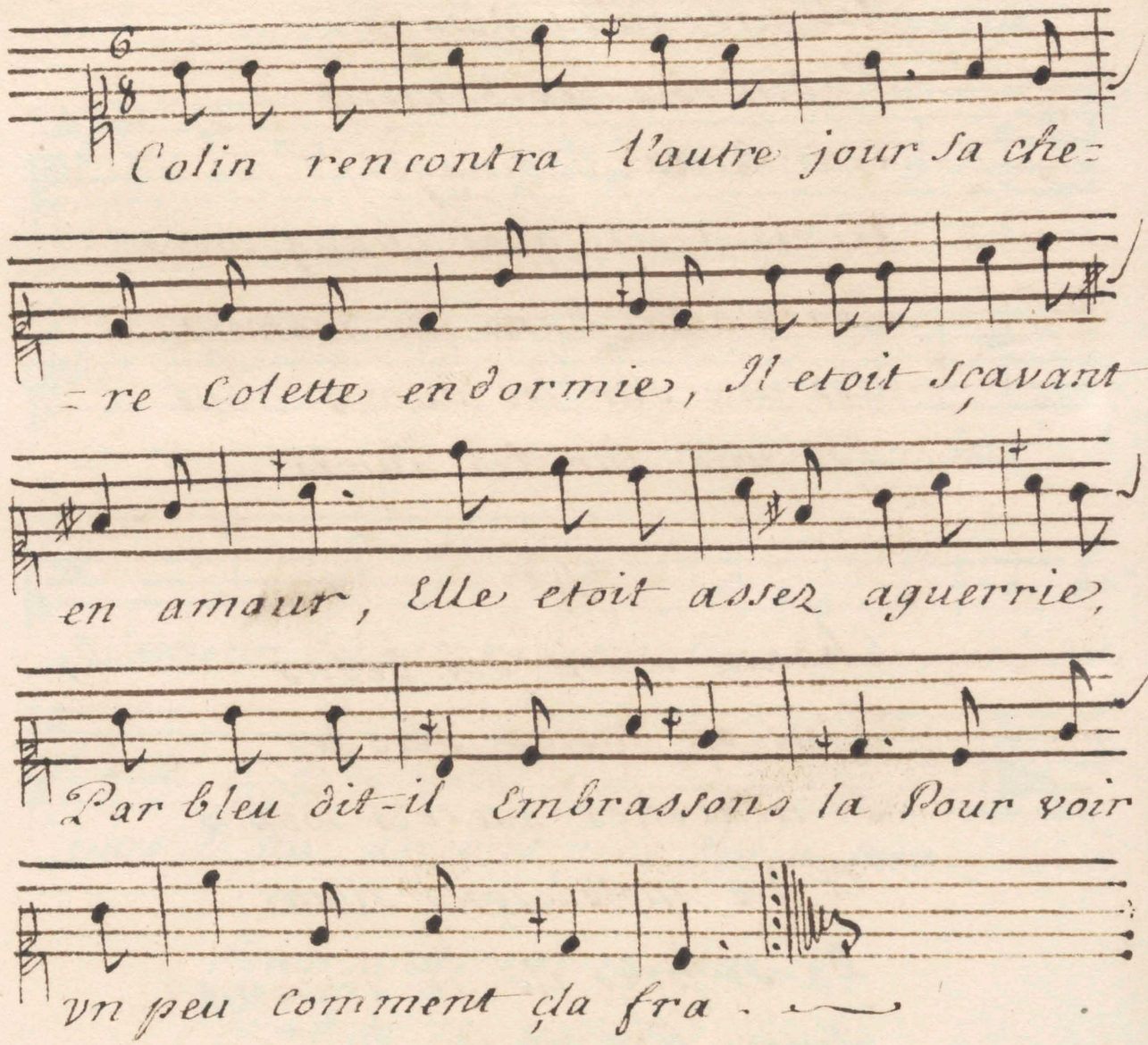
Ils se baisoient

3.e

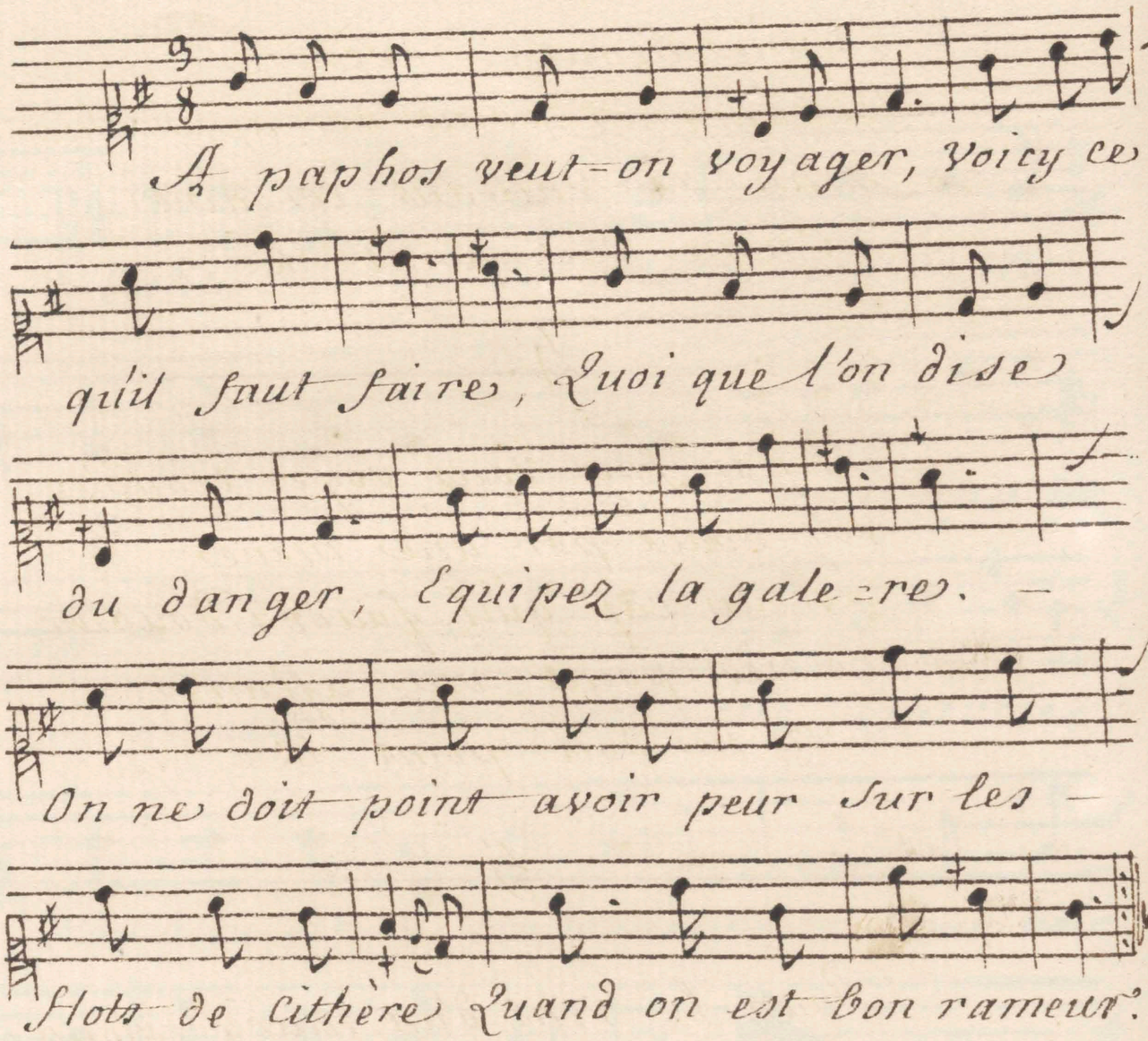
Ils se baisoient tendrement
Ailleurs qu'au visage,
J'admirois avidement
Leur doux badinage;
Mais o ciel! quel changement!
Les Voila dans un moment
Les uns sur les autres o gué
Les uns sur les autres.

4.e

Chacun selon ses desirs
Plus où moins s'agite,
Je n'entends que des soupirs
Et des mots sans suitte;
De si prés ils se tenoient
Qu'on auroit dit qu'ils etoient
Les uns dans les autres o gué,
Les uns dans les autres.


Colin rencontra l'autre jour sa chere Colette endormie, Il etoit sçavant
en amour, Elle etoit assez aguerrie,
Par bleu dit-il Embrassons la Pour voir
vn peu comment ça fra.

63



2.e

Arborez d'abord Pavillon
D'amour tendre et Sincère,
Voguez et chantez sur ce ton,
Où pèrir, où vous plaire.
On ne doit point avoir &c. ~

3.

Non, non, ce nest point vn rocher
Quiune beauté sévère,
Ne craignez point d'en approcher
Jeune et vaillant corsaire.
On ne doit point &c. ~

4.

Si par fois vous voyez troubler
Vos vœux par une mere,
Cest un cap quil faudra doubler,
Ce nest point vne affaire.
On ne doit point &c. ~

5.

Pour le vent d'un mary jaloux
La bourasque est légére,
Souvent il soufflera pour vous
Bien loin d'estre contraire.
On ne doit point &c. ~

6.

Sans aller chercher dans les cieux
Vn astre tutèlaire,
Prènez seulement deux beaux yeux
Pour ètoile polaire.
On ne doit point &c.

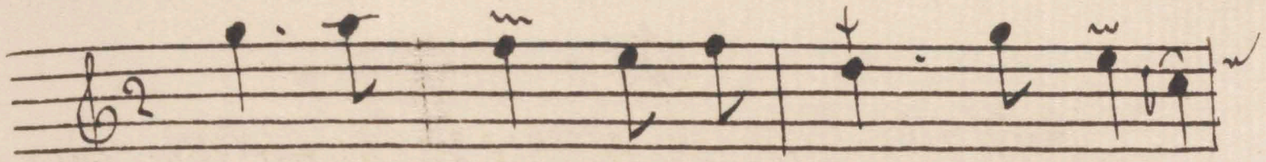
7.

Vn bon pilote sçait du sort
Eviter la colère,
Et sa routte au deffaut du port
Assure la galère.
On ne doit point &c.

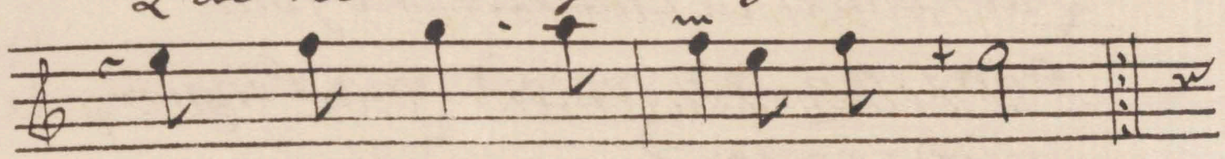
8.

Faites gayment tout le trajet,
La routte a de quoy plaire,
Et dès que le voyage est fait,
Songez à le refaire.
On ne doit point &c.

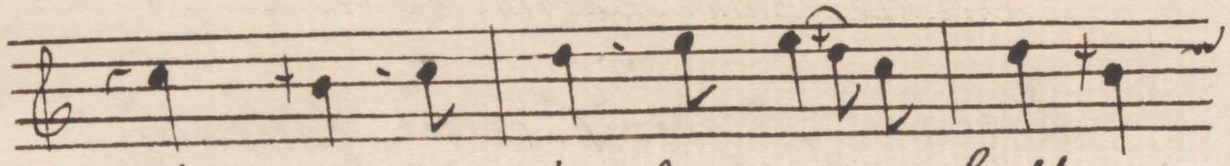
Que ne suis-je



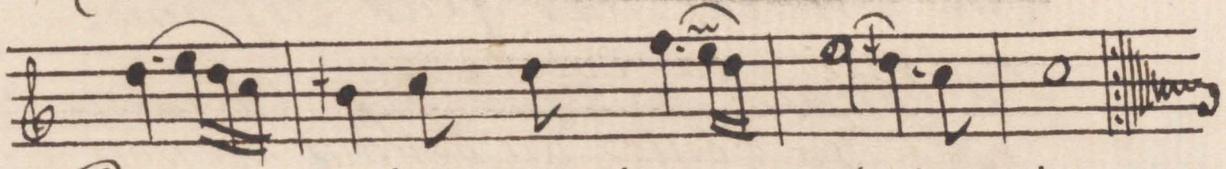
Que ne suis-je la fleur nouvelle



Qu'au matin Climene choisit !



Qui sur le sein de cette belle,



Pas... se le seul jour quélle vit.

2e couplet.

Que ne suis-je le doux Zéphire
Qui flatte et rafraichit son tein !
Et qui pour ses charmes soupire
Aux yeux de Flore qui sén plaint...

3e

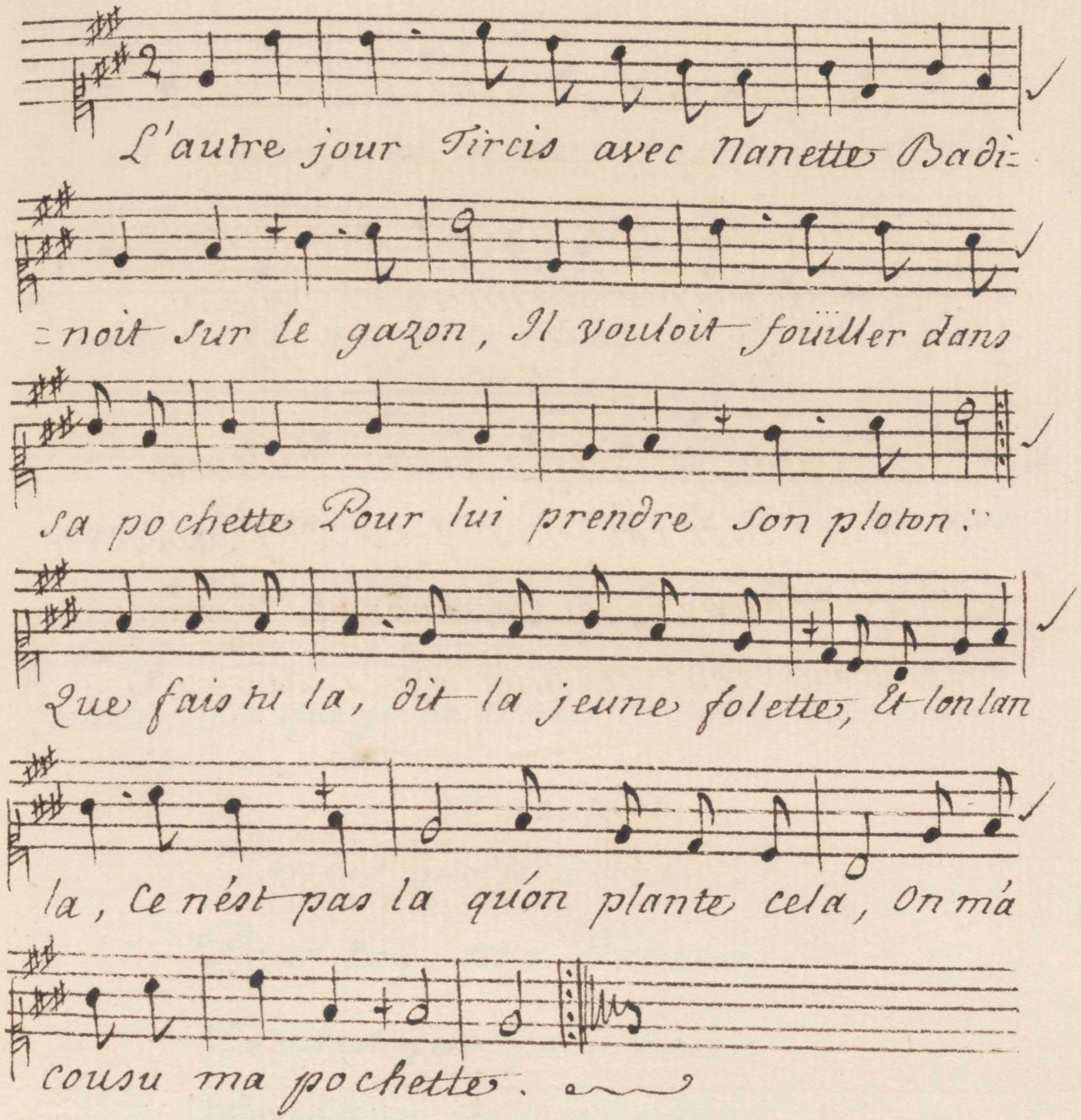
Que ne suis-je l'oiseau si tendre
Dont Climène aime tant la voix !
Que même elle oublie à léntendre
Le danger d'être tard au bois.

4.e

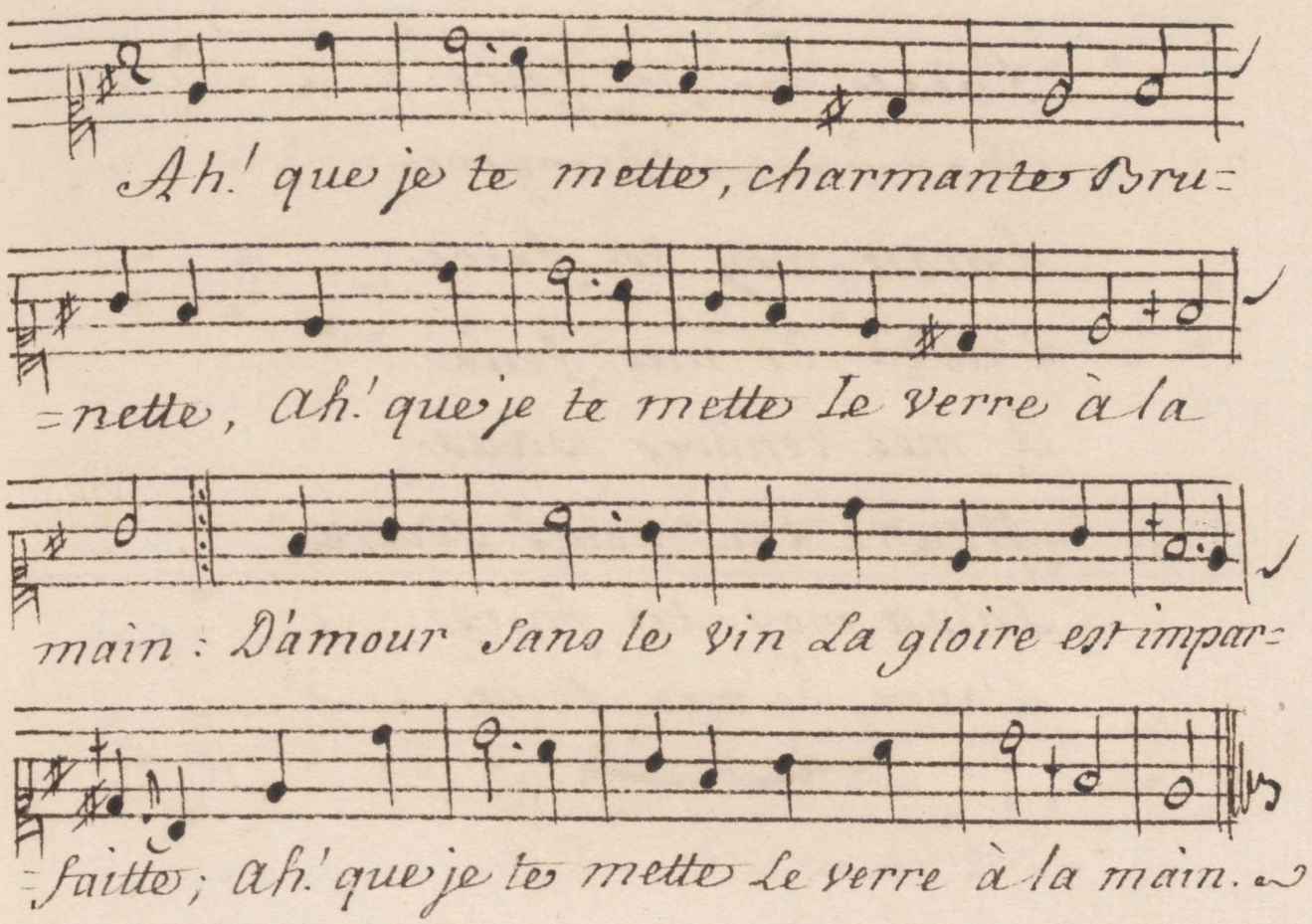
Que ne suis-je cette onde claire
Qui contre la chaleur du jour
Dans son sein reçoit ma bergére
Quelle croit la mere d'amour.

5.e

Dieux! si j'étois cette fontaine!
Que bientôt mes feux Enflamez....
Pardonnez, je voudrois Climène,
Être tout ce que vous aimez...


L'autre jour Tircis avec Nanette Badi=
=noit sur le gazon, Il vouloit foüiller dans
sa pochette Pour lui prendre son ploton:
Que fais tu la, dit la jeune folette, Et lonlan
la, Ce nést pas la quón plante cela, On má
cousu ma pochette.

ah! que je te



2e Couplet.

Tandis que je dresse
Pour toy, ma Dèesse,
Tandis que je dresse
Pour toy des autels;
De mèpris Cruels
Tu payes ma tendresse,
Tandis que je dresse
Pour toy des autels.

9e.

Laisse moi te faire,
Charmante Bergère,
Laisse moy te faire
L'aveu de mes feux.
A mes tendres vœux
Montre toi moins sévère,
Laisse moy te faire
L'aveu de mes feux.

La trop innocente Colette, Et le trop

simple colinet, Sans penser à mal sur lher-

=bette Folatroient dans un Verd bosquet:

Appercevant de la Brunette Par ha=

=zard le sein rondelet, Eh, quést ce

que cecy colette, Dit bien etonné Coli=

=net, Com, vla quést fait, com' vla quést fait!

2.

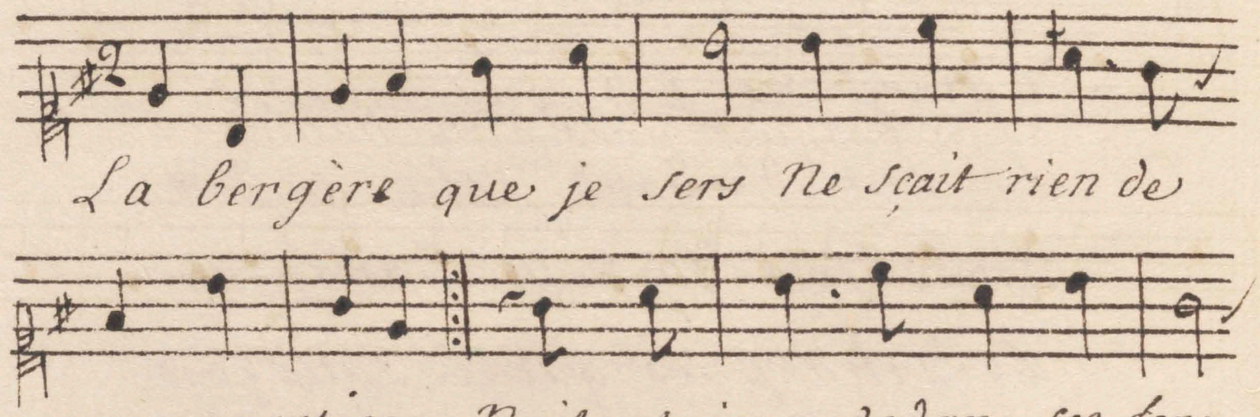
Voulant se déffendre Colette
Fait découvrir à Colinet
D'une cuisse ferme et doucette
L'Echantillon blanc comme lait;
Portant une main indiscrette
Plus haut que ce nouvel objet,
Eh! quést ce que cecy Colette,
Dit Emerveillé Colinet,
Com' vla quést &c. ---

3.

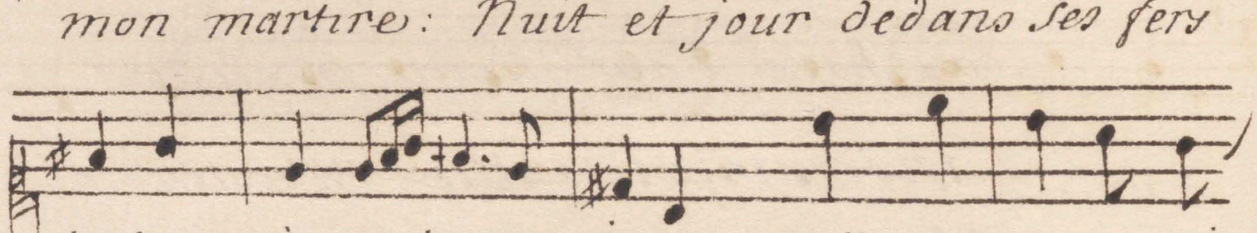
Effet d'une Vertu Secrette
Il s'arrête tout Stupéfait,
Au lieu d'ou l'amour en cachette
Contre lui lance un malin trait,
Ce trait rompant son aigüillette
En fait sortir son flageolet;
Eh! dit bien surprise colette,
Quést ce que cecy Colinet,
Com' vla quést &c. ---

4.

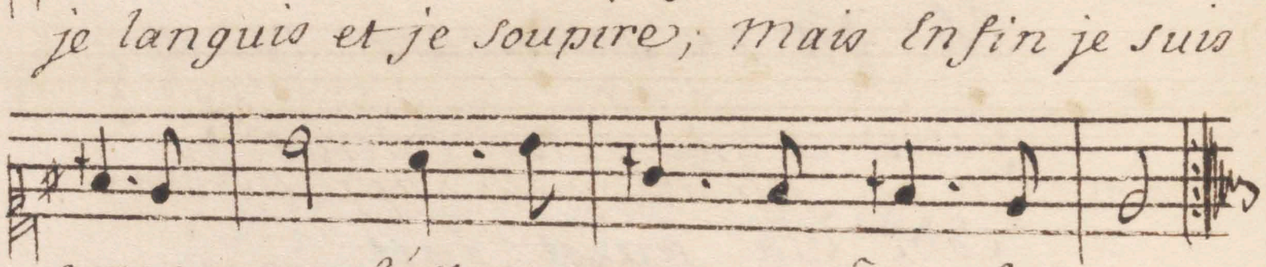
Nature ne fut pas muette,
Et mit d'abord Colin au fait,
Trois fois la belle Satisfaitte
Le rend plus quélle Satisfait.
Touchant d'une main inquiète
L'instrument quélle méconnoit:
Eh! dit en Soupirant Colette,
Quést ce que cela Colinet?
Com' vla quést fait!
Com' vla quést fait!



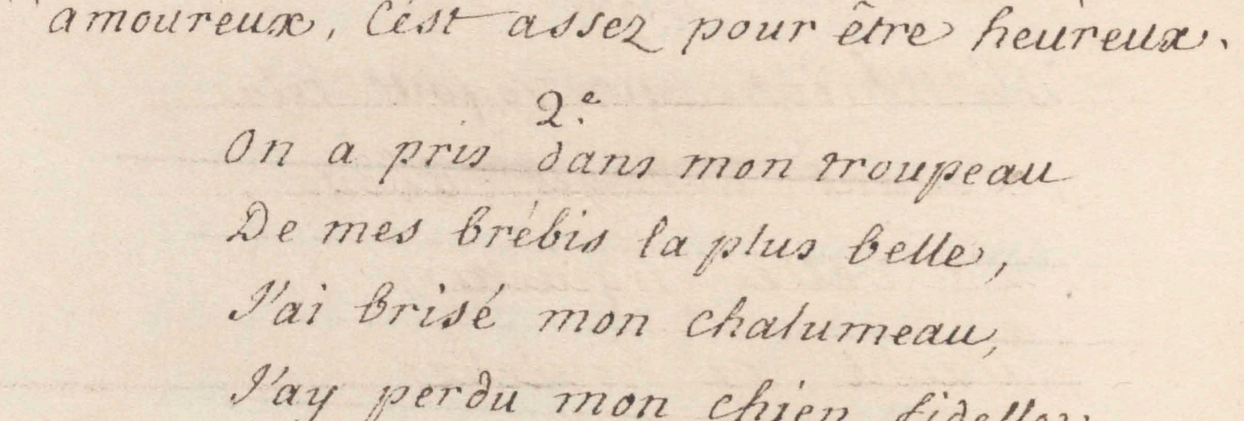
La bergère que je sers Ne sçait rien de



mon martire: Nuit et jour dedans ses fers



je languis et je soupire; Mais enfin je suis
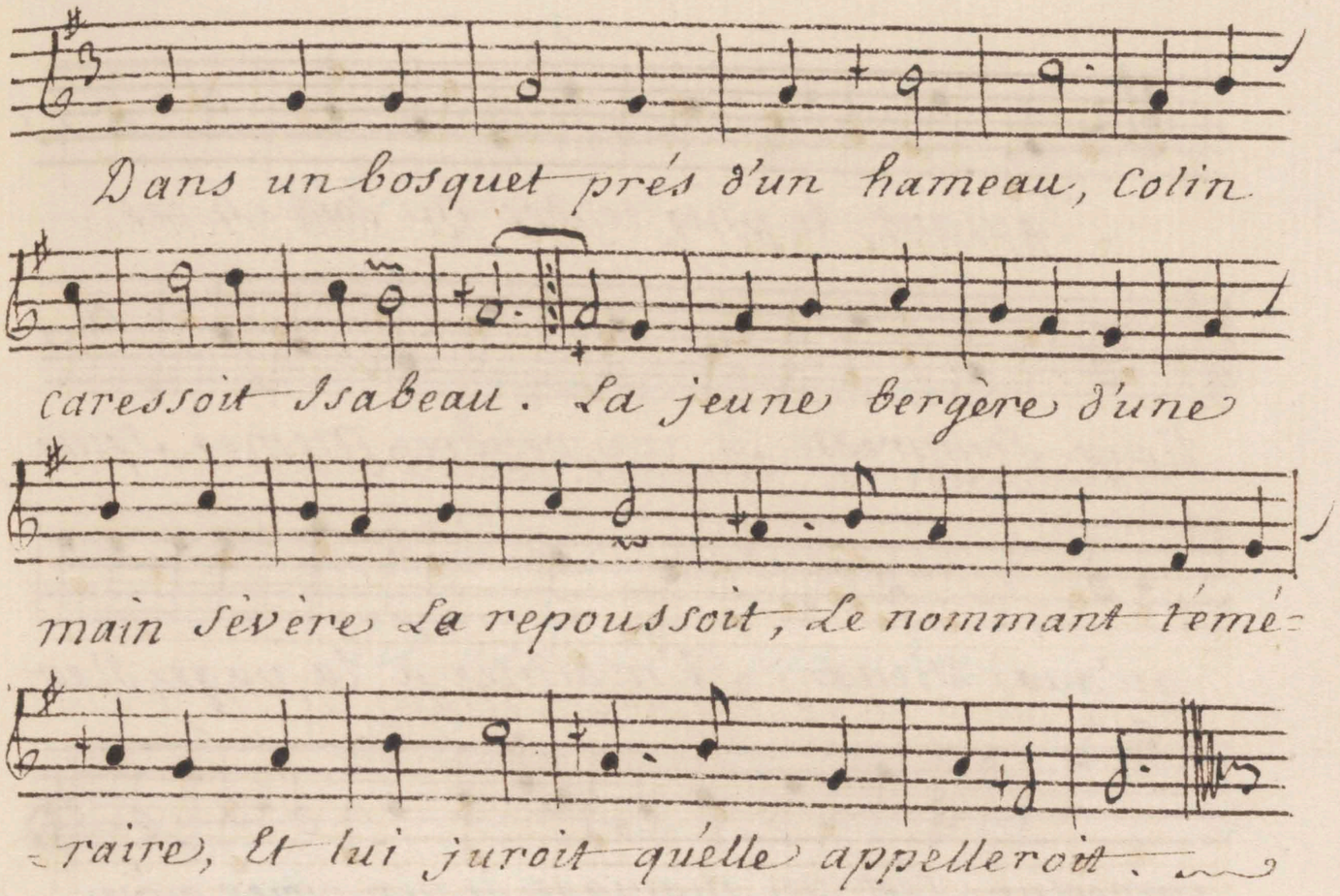


amoureux, Cést assez pour être heureux.

2.e

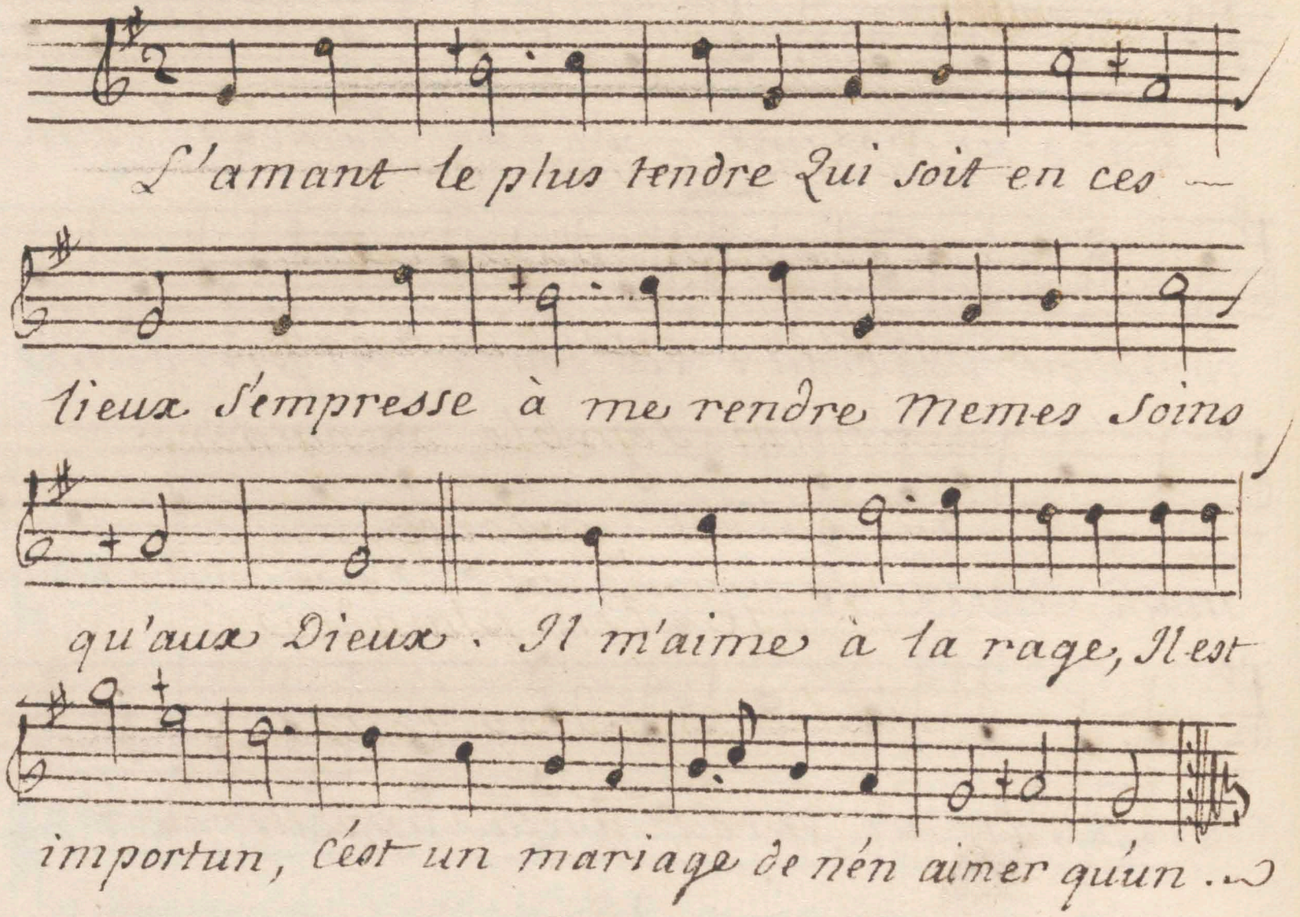
On a pris dans mon troupeau
De mes brébis la plus belle,
J'ai brisé mon chalumeau,
J'ay perdu mon chien fidelle;
Des bergères du hameau,
Jáy choisi la plus cruelle;
Mais enfin je suis amoureux,
Cést assez pour être heureux.

Dans un bosquet.



2.e

Sa chienne qui voyoit cela
Croyant l'obliger, aboya,
La belle inquiètte,
Saisit sa houlette
Et l'en frappa
Maudissant Lindiscette
Jugez par la
Comme elle appella.

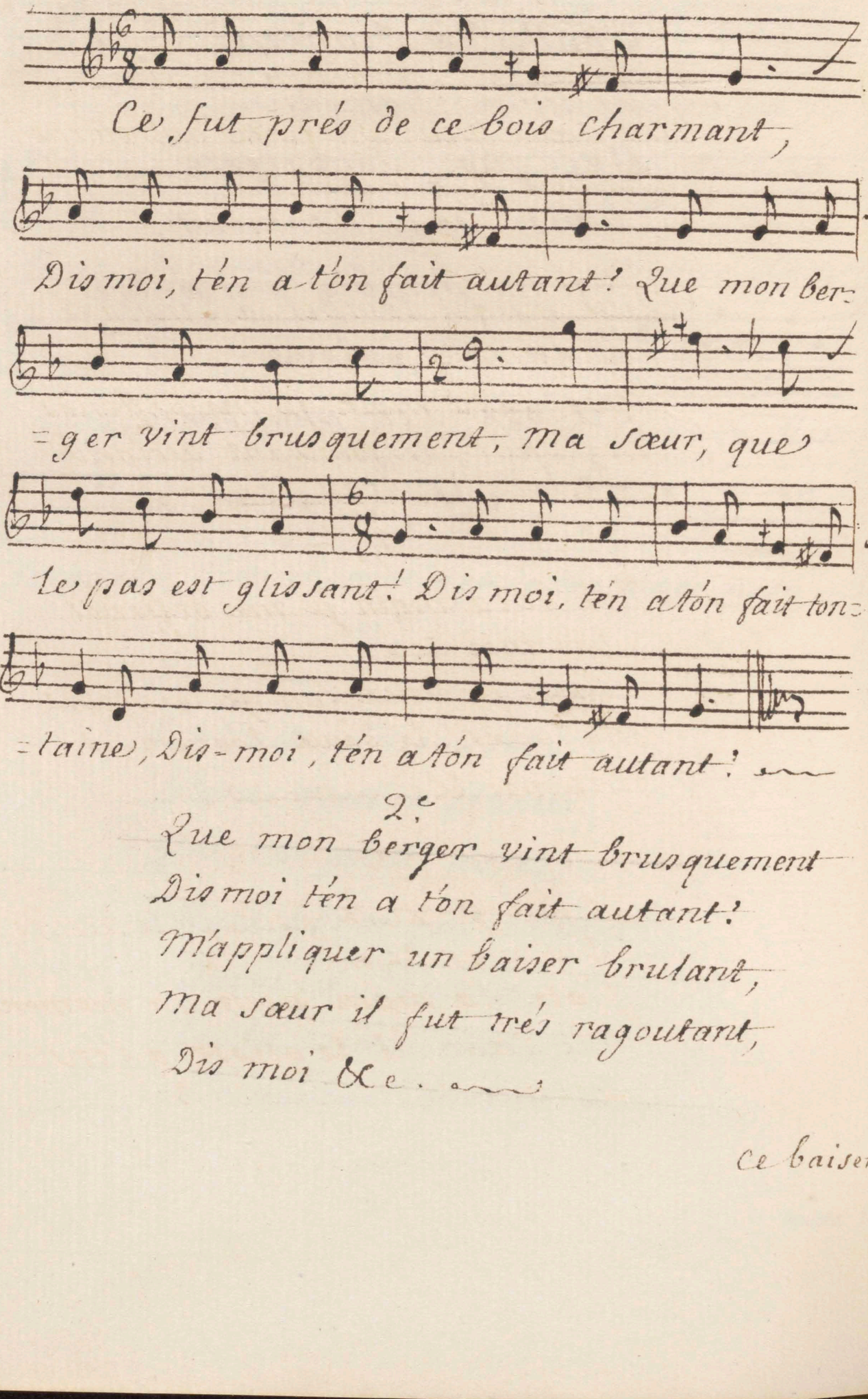


2.

Il offre à mon ame
Les traits Emoussez
D'une vieille flame
Qui me plait assez:
Mais parce qu'il m'aime
Aurai-je l'ennuy,
Et la peine Extrême
De n'aimer queluy. —

3.e

Toutte la Jeunesse
De notre hameau
Avec moi sans cesse
Danse sous l'ormeau,
Vn lui semble à craindre,
Il en est jaloux,
S'il ose s'en plaindre
Je les prendray tous.



2.e

Que mon berger vint brusquement
Dis moi tén a t'on fait autant!
M'appliquer un baiser brulant,
Ma sœur il fut trés ragoutant,
Dis moi &c.

ce baiser

3.

Ce baiser fut si surprenant
Dis moi &c.
Qu'il me fit tomber à l'instant,
Ma Sœur peut on faire autrement?
Dis moi &c.

4.

Qu'il me fit tomber à l'instant
Dis moi &c.
Moi de la main je me défends,
Ma sœur, le plaisant accident!
Dis moi &c.

5.

Moi de la main je me deffends
Dis moi &c.
Ce que je veux fuir, je le prends,
Ma sœur, le doux Egarement!
Dis moi &c.

6.

Ce que je veux fuir, je le prends,
Dis moi &c.
J'ote la main pour un moment
Ma sœur, il le glisse a l'instant,
Dis moi &c.

8.

J'ote la main pour un moment
Dis moy &c.
Je le repousse, il nést plus tems,
Ma Sœur, il est deja dedans.
Dis moy &c.

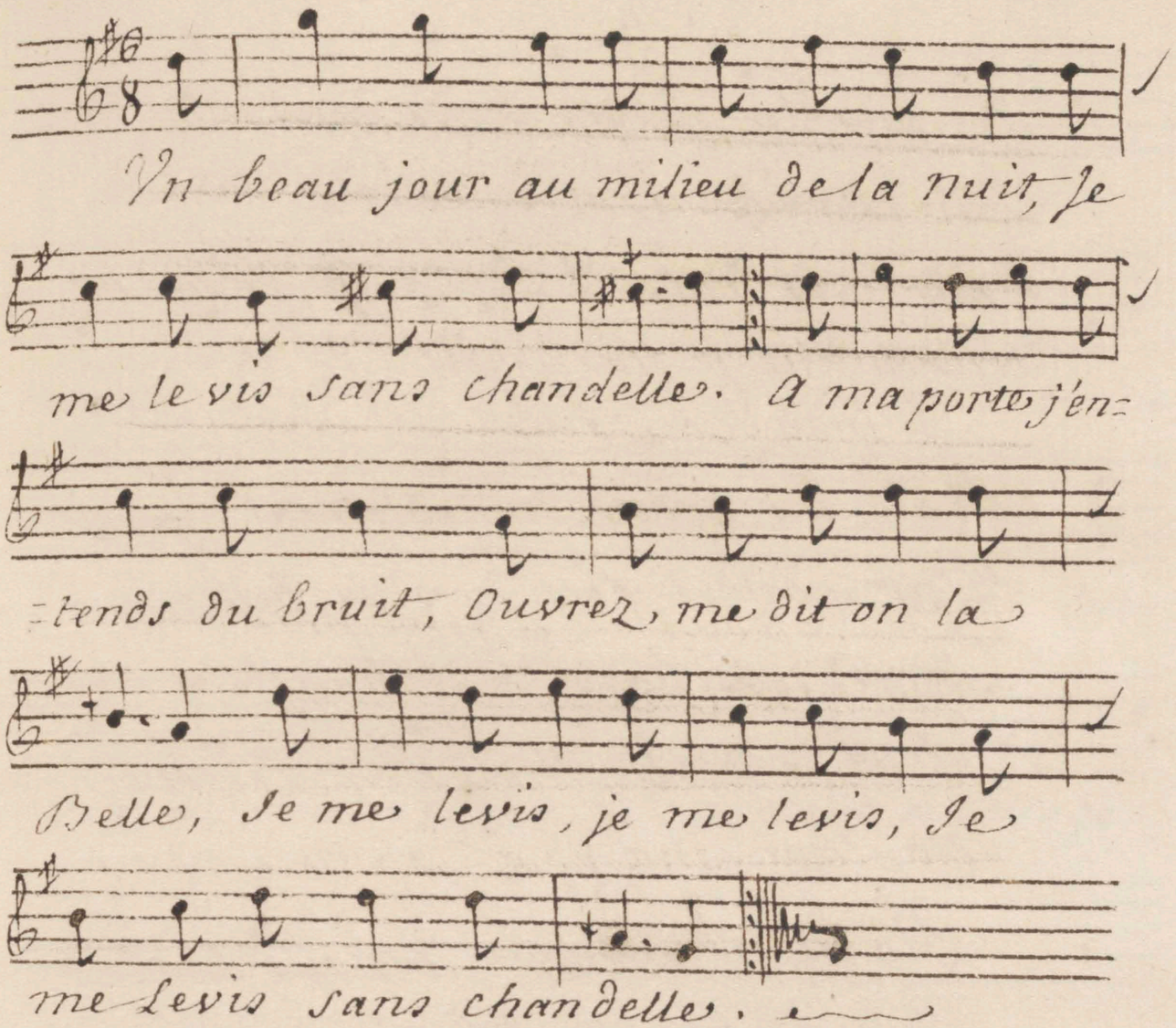
9.

Je le repousse, il nést plus tems,
Dis moi &c.
Je veux crier, mais Vainement,
Ma Sœur, ma Voix sén Va perdant.
Dis moi &c.

10.

Je Veux crier, mais Vainement,
Dis moi &c.
Lui jamais ne sinterrompant,
Ma Sœur quatre fois Brusquement,
Dis moi &c.

Un beau jour



2.

Ouvrez, il neige, et le froid me cuit,
Je suis vôtre amant fidelle,
J'ouvre tout doux, il entre et me suit,
Est-ce toi Jean de nivelle?
Je me levis &c.

3.

Voyez comme le froid le roidit,
ah! le pauvre corps il gêle.
Et par malheur mon feu s'éteingnit
Jusqúa la moindre Etincelle. Je &c.

4.

Je mis le pauvre corps dans mon lit
Par charité fraternelle,
Dans mes bras il s'echauffe, et me dit,
Sens tu que je me dégèle. Je &c.

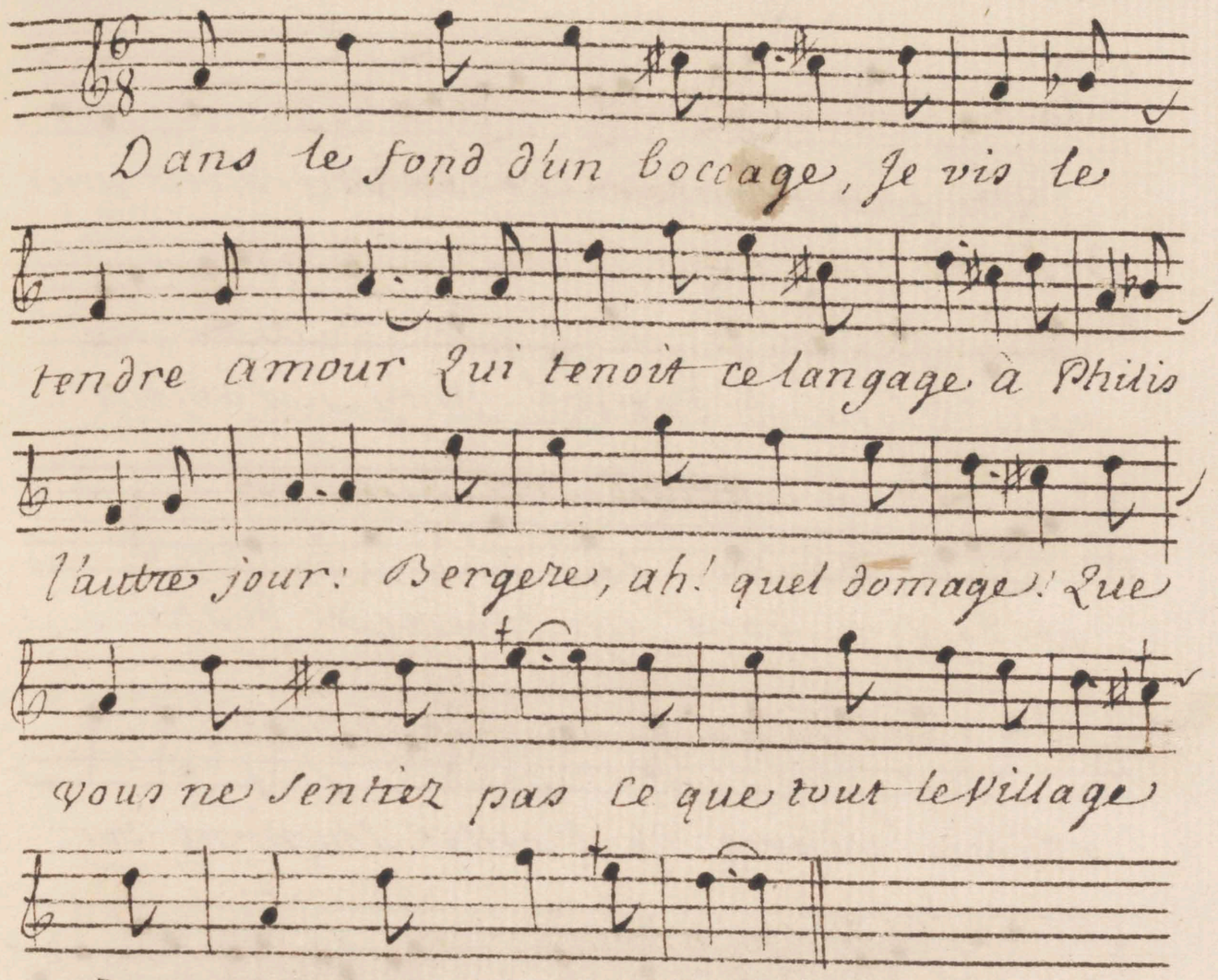
5.

Mais un grand tremblement ly prit
Par quatre fois de plus belle,
Dans mes bras il séchauffe et me dit,
Sens tu que je me d'egèle? Je &c.

6.
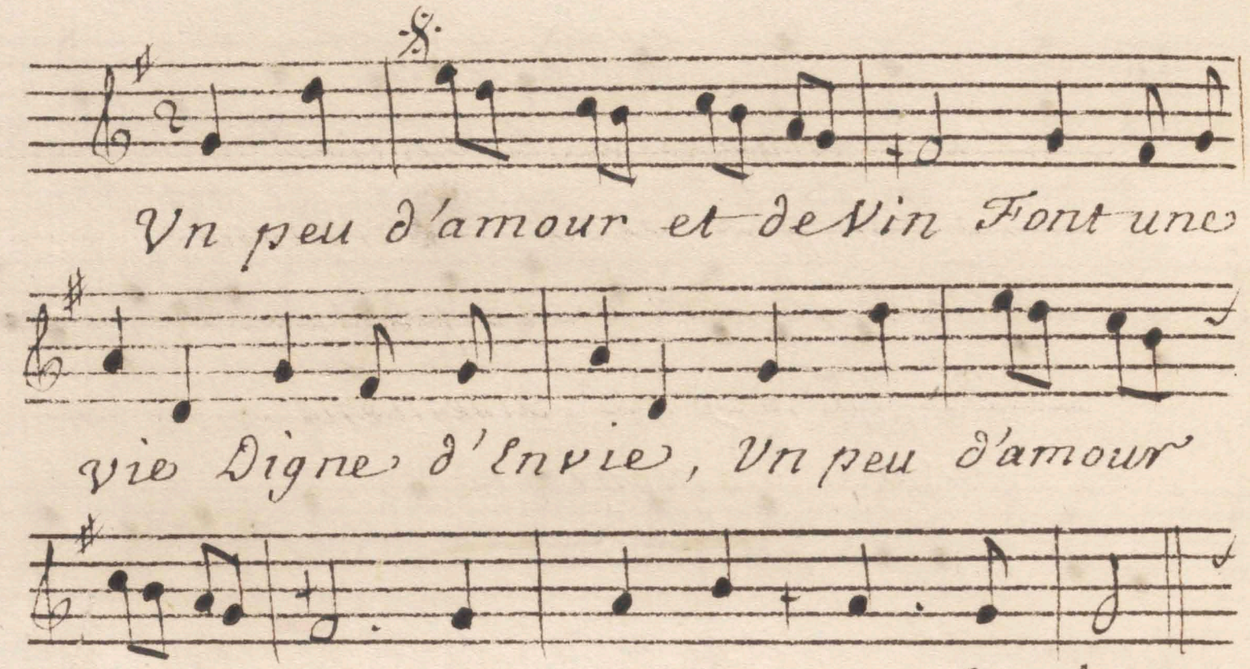
Ma mere accourut, et nous surprit,
Que faites vous Peronnelle?
Maman nôtre Curé nous dit,
Réchauffez celui qui gèle. Je &c.

Dans le fond.



2.

Je crains un faux homage,
Luy dit elle à l'instant,
Tout amant est Volage,
Et mon cœur est constant;
Amour, ah! quel domage
Si mon fidele coeur,
Devenoit le partage
De quelqu'amant trompeur.



Vn peu d'amour et de Vin Font une
vie Digne d'Envie, Vn peu d'amour
et de Vin Font un heureux destin,
Tircis auprez de Lisette Soupiroit tou=
=jours en vain, Il fit boire la folette,
Elle se rendit soudain. Vn peu &c. —

2.

Dans le plus prochain bocage,
L'amour les conduit tous deux,
Ils n'avoient sous cet ombrage
Aucun témoin de leurs jeux.
Vn peu d'amour &c. —

3.e

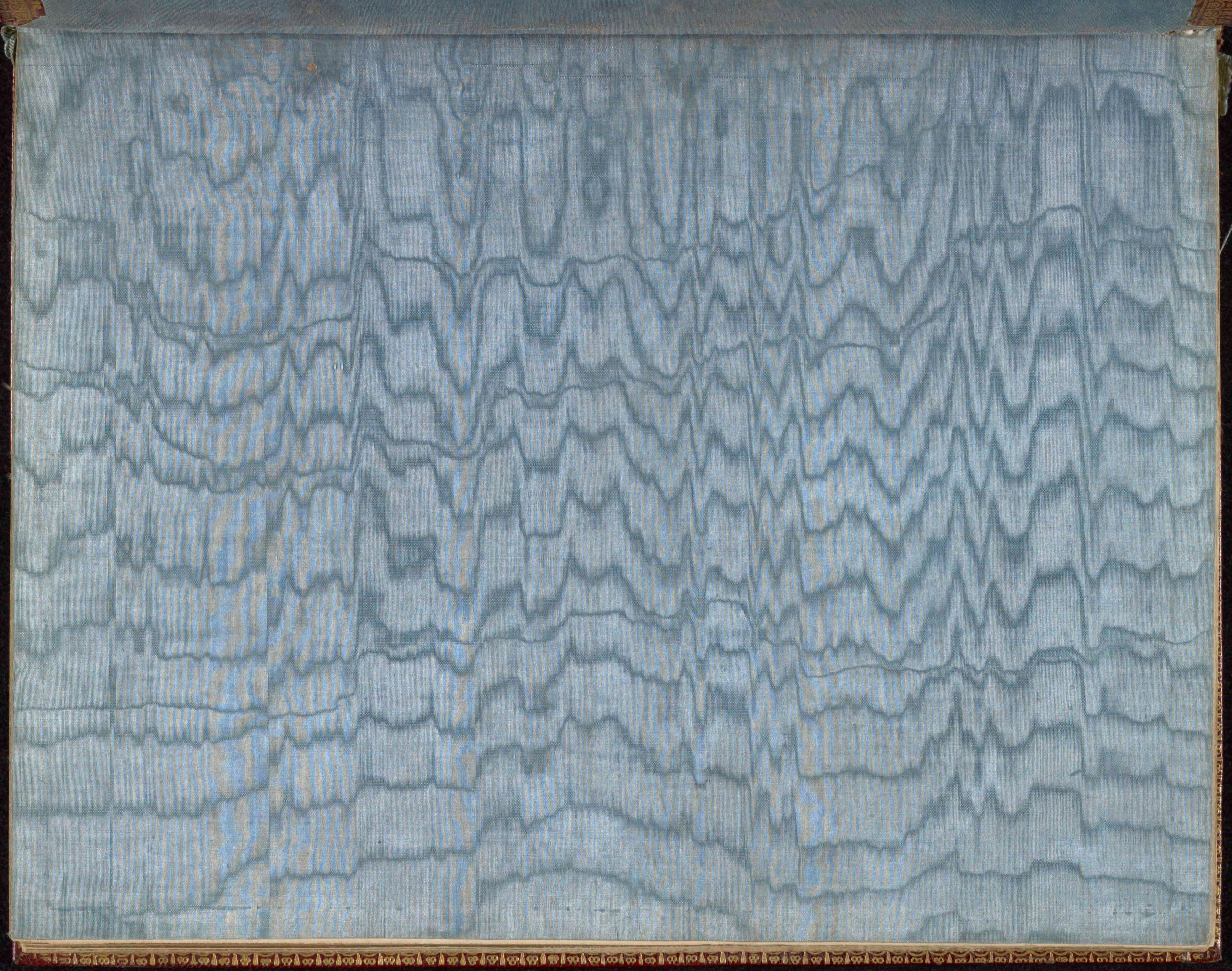
La Bergere etoit jolie,
Le Berger etoit charmant,
Pour la fin de la partie,
On la devine aisement.
Un peu d'amour; &c

MA 2018

Airs à voix seule.

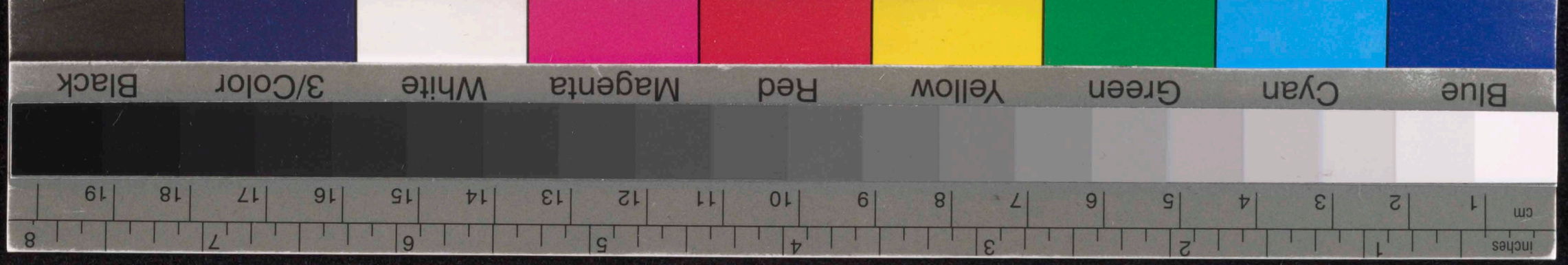
Pages 88-116, [117-18] Blank
Not digitized

247




inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black




inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black




inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


VOL. II.


inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black