
inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black

Zum Dank

Seinem Bruder

Herrn John Grieg gewidmet.

40280

Sonate

(a moll)

für Piano und Violoncell

von

Edvard Grieg.

op. 36.

6727


inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black

Allegro agitato $\dot{d}$ = 100. I. Edvard Grieg, op. 36.

Violoncello

Pianoforte

cresc.

cresc.

cresc.

fp

fz

sim

p

cresc.

mf

cresc.

cresc.

sempre

f

f

f

f più mosso

più mosso

più mosso

8va

meno f

meno f

loco

meno f

dim.

morendo

più tranquillo

più tranquillo

morendo

p espressivo

dolce

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

8 4/5

poco animato

poco animato

poco a poco cresc. e rhetto

poco a poco cresc. e rhetto

poco ri - tar - dan - do

poco ri - tar - dan - do

a Tempo

pp

pp a Tempo

cant.

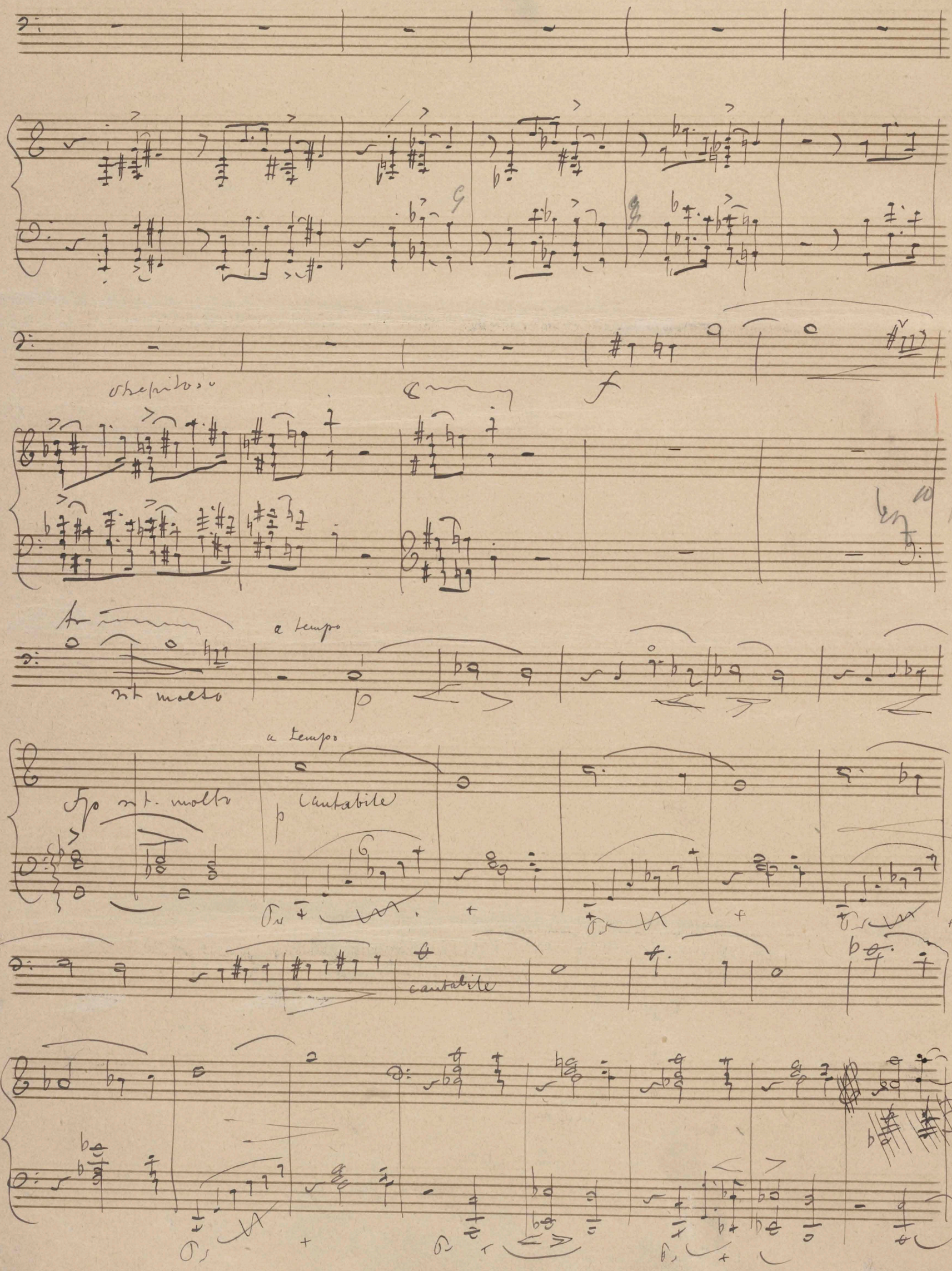
cresc

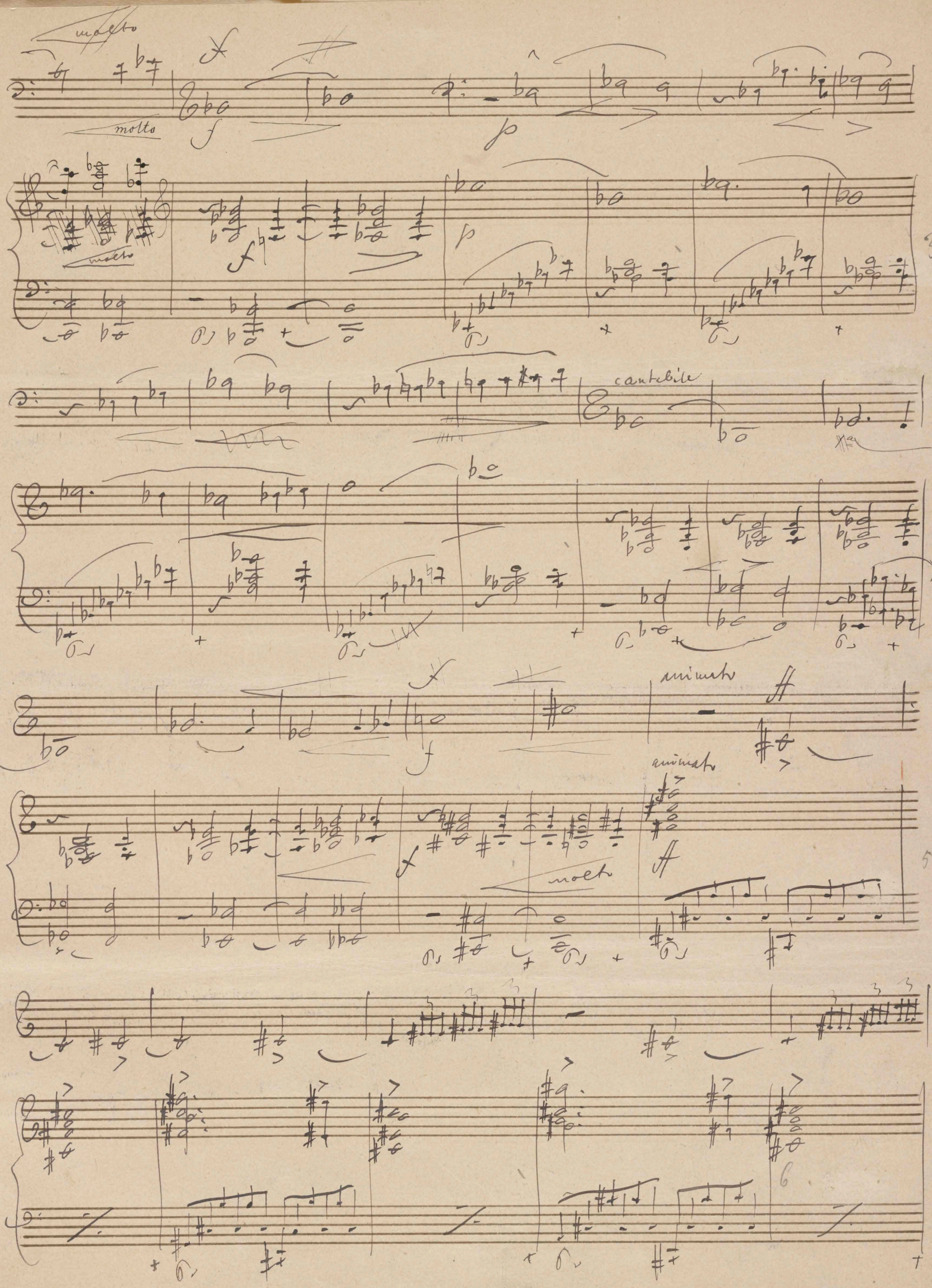
cresc

Ped

Ped

ff


f
rit molto
a tempo
p
rit molto
cantabile
a tempo
cantabile


molto
molto
cantabile
animato
animato
molto

a cis h a

ff sempre

ff sempre

4/4

sheltu

8va

sheltu

pesante sheltu molto

ritard molto

a tempo

dim

p

dim. molto

pp

p cresc.

p cresc.

poco a poco

poco a poco

poco

poco ritard.

a tempo

f a tempo

poco ritard

f a tempo

più mosso

meno f

più mosso

meno f

dim

p

dim

dim

p

dim

5

poco tranquillo

pp

poco tranquillo

6

Dolce

p

cresc

cresc

7

8

p

cantabile

p

cresc.

poco animato

ppp

poco animato

ppp

cresc.

pp

poco a poco cresc. e ritard.

poco a poco cresc. e ritard.

poco ritard

poco ritard.

a tempo

a Tempo

cantabile

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

8

8

8

8

8

8

f

pmf

f

pmf

14/15 10

ff

Presto

pp

una corda

pp

senza Ped.

pp

Presto

pp

cresc.

tre corde

Diese Figur immer zu 6 Noten ausführen

Presto

Prestissimo

Prestissimo

II.

Andante molto tranquillo ♩ = 44.

la melodia ben tenuta

sempre legato

molto cresc.

espressivo

cresc.

poco rit.

a tempo

poco rit.

a Tempo

mf

cresc.

poco rit.

a tempo

poco rit.

a tempo

cresc.

A

pm f

cresc

f

4

Poco più mosso

p

cresc.

Poco più mosso

5

pp

f

f

più f

6

cresc

cresc

cresc

7

f

pm f

cresc.

pp

cresc

poco

mit

f

poco mit.

Tempo I ~~poco~~

pesante

f

Tempo I

pesante

Red

8va

8va

Adagio

nil.

Adagio

nil

una corda

pp

Tempo I^mo

pp

cresc. poco a poco

Tempo. I^mo

ppp

trem.

4

Cresc e stretto

1=

Cresc e stretto

9

Cresc. e stretto

f più tenuto poco a poco

X

f

un poco

un poco

ritard

ritard

a tempo ma tranquillo

dolce

p

dim

pp

dim

pp

ritard

a tempo

sul G.

a tempo

cantabile

sempre più ten. e dim.

Sempre più tenuto e dim.

pizz

morendo

arco

rit.

rit.

Allegro ♩ = 144.

III.

p

Allegro molto e marcato ♩ = 160.

leggiero

pp

p leggiero

fz

pp

fz

pp

fz

p

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

f

p pp

p pp

cresc. fp

mf f

ff

ff ff ff

hins

4

arco

5/17

f

mp

f

2

tranquillo
pizz

p

tranquillo

p

3

cresc

cresc

dim.

dolce

poco rit.

a tempo tranquillo

arco

dim.

poco rit.

5

p legato

cresc

dim.

cresc

dim.

poco rit.

poco cresc.

poco rit.

ff

a tempo

poco animato

a tempo

pp

pp

staccato

cresc. molto

cresc. molto

ff

ff

ohne Organ mit Pauken, Klav. u. Harf. allein

piss

dim

pp

arco

arco

allargando

ff

ritard

ritenuto

ff

pizz

p

dim

pp

3

p

dim

pp

pp

cresc.

ff

arco

ritard

sheet

hargnüll

a tempo

p

x

bp

pp

f

pp

p

f

f

pp

pp

p

pp staccato leggiero

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

tranquillo

p espressivo

bleibt abgeklingt, in der Figur nämlich

Figur wiederholen

cresc

pesante

cresc.

molto

pesante

molto

poco rit.

subito

10 dim.

poco rit.

a Tempo

sotto

a tempo

rit molto

rit.

a tempo

p

pp

fp

sfp

sfp

sfp

sfp

aus

aus

marcato

marcato

aus

p

pp

cresc

più

f

cresc

f

arco

arco

9/8

Ben tempo

Tranquillo

Tranquillo cantabile

pp

pp

cresc

dim

cresc

dolce
dim

poco rit

a tempo, ma tranquillo

arco

mf

a tempo

poco rit.

1

p legato

pp

cresc

fp

cresc

fp

Tim.

Tbn

p

cresc

poco rit.

f

dim

cresc

sfz

poco rit

a tempo

più animato

a tempo

pp staccato

cresc. molto

ff

cresc. molto

ff

fz

fz fz fz fz

sempre ff

sempre ff

più animato e ritardando

ri — tar — dan — do

a tempo

più animato e ritardando

ri — tar — dan — do

cresc

cresc

mf

pm cresc poco a poco

pm cresc. poco a poco

pesante

pesante

a tempo

a tempo

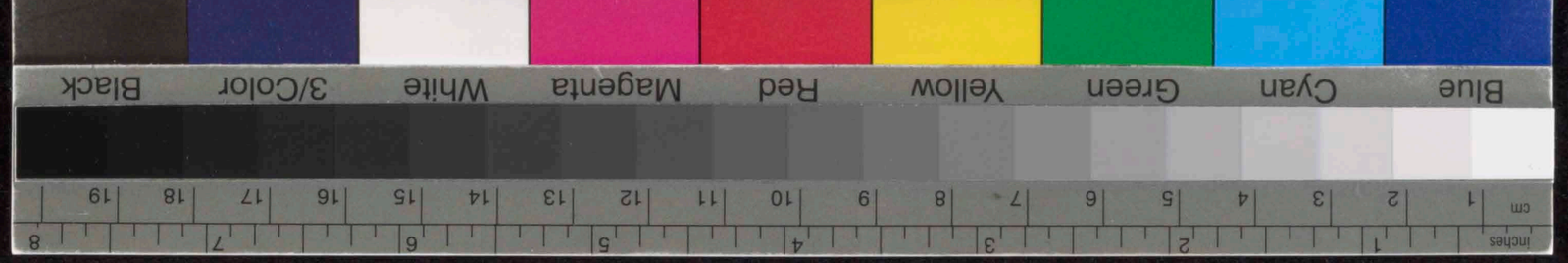
ben tenuto

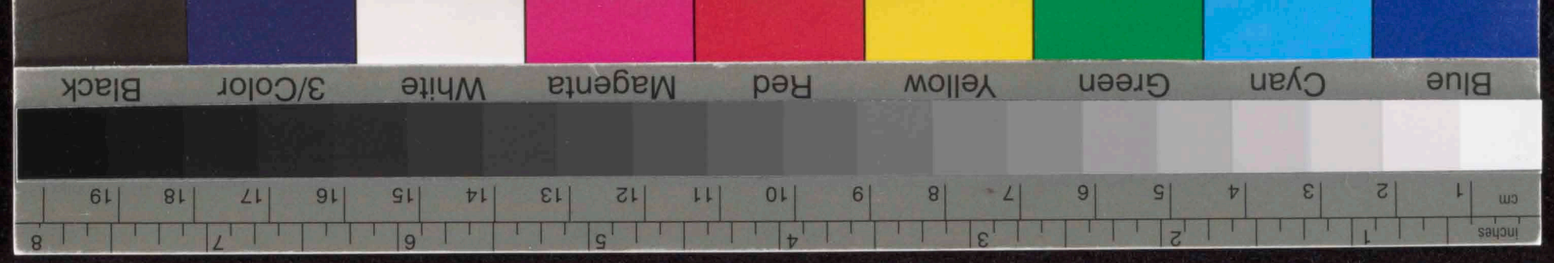
largo

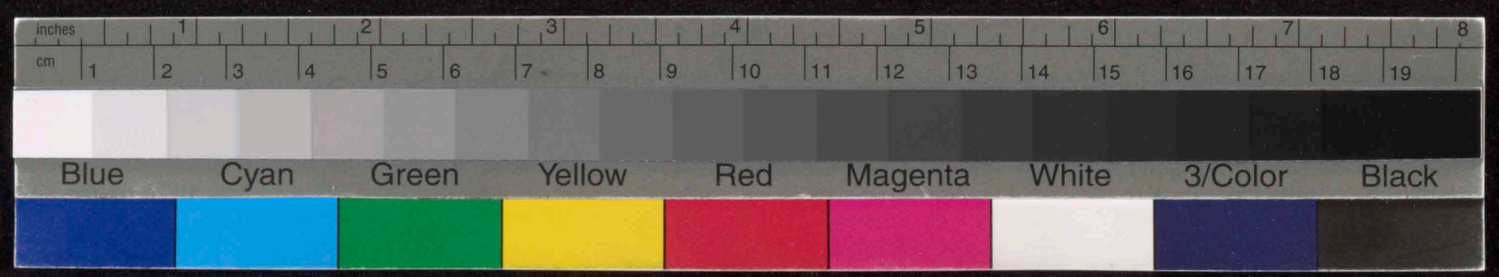
ben tenuto

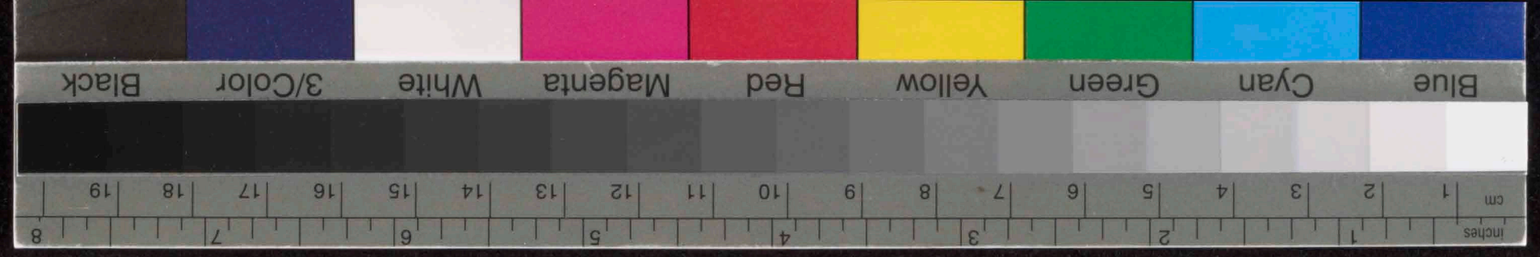
largo


inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black




inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


KRIEG
SONATA
OP. 66
inches
cm
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black

40285

Violoncello.

violoncello.

I.

Edvard Grieg op. 36

Allegro agitato ♩=100.

dolce

I.a

cresc.

cresc. molto

poco animato

II.a

cresc e poco a poco

a tempo

poco rit.

cantabile

cresc

V. S.

f

molto

a tempo

p

cantabile

cresc.

f

p

cantabile

I.a

cresc.

ff

f sempre

ff con fuoco

Stretto

restez

ff restez

pesante Stretto molto

ritard. molto

a tempo

dim

leggiero

1/2 Takt

dim

pp

Sempre pp

cresc. poco a poco

a tempo

poco ri — tar — dan — do

a tempo ff

più mosso

meno f

più tranquillo

p

più

pp

cantabile

cresc

poco animato

cresc.

ppp

pp

II.a

cresc. e poco stretto

poco ritard.

a Tempo

pp

cantabile

cresc. poco a poco

pmf

Presto

pp

molto

pp

cresc.

cresc molto

f

diese Figur aufsteigend zu 6 Noten auffassen

aus

Prestissimo

ff

6/8

8

II.

Andante molto tranquillo ♩ = 44.

p cresc. pp molto cresc. mf cresc. fz poco rit p mf cresc. fz poco rit p cresc. più f poco più mosso p cresc. f p cresc. f poco rit Tempo I^mo V

Adagio sub. Tempo I^mo cresc. cresc. e stretto V più tenuto ff ri-tar-dan-do pp sub. a tempo pp dim. e più len. pizz. pp morendo rit.

III.

Allegro ♩ = 144.

Solo

Allegro molto e marcato

♩ = 160

leggiero

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

10

10

f

tranquillo

cresc

dim.

a tempo

arco

poco rit.

mp

Dolce

cresc

poco rit.

a tempo

più animato

pp

cresc. molto

ff

12

13

14

15

pizz

div.

16

17

arco

ten. largamente

rit.

stringendo

18

ten.

19 div.

20

arco

21

pp

22

137

12

f pp mizz pp

cresc. poco a poco

arco

pizz

Flautando

espressivo

tranquillo

cresc

molto

sf pesante

poco rit.

3 subito

a tempo

F 6 2

rit.

a tempo rit.

fp

fz

pp

ppp

arco

pizz

cresc.

f

10

V. S.

14

f

II a

1

Arco pizz

p tranquillo

2

pp

cresc

3

4

fine

poco rit.

a Tempo

mp

arco

5

6

II a

2 a

pp p

7

2 a

cresc.

II a

cresc

dim

8

poco rit.

a tempo

più animato

9

pp

2

V

10

cresc. molto

2

ff

V

11

1

12

V

1

111

13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

pas à deux

a Tempo

cresc.

più cresc.

più f e sempre più len.

pesante

a tempo

ben tenuto

long


Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black
inches
cm